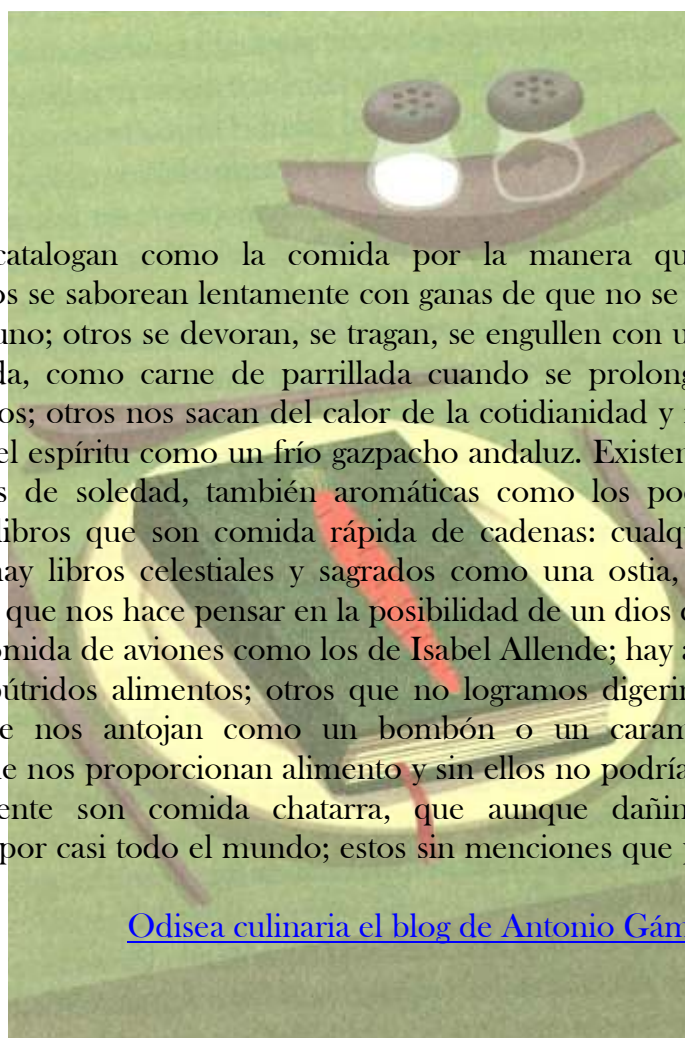


LIBROS Y PELÍCULAS PARA GOURMETS.

Exposición que hará las delicias de los amantes de la comida, del cine y de la literatura.

¡Buen provecho!

Bibliotecas Municipales de San Sebastián de los Reyes
Del 1 al 30 de diciembre de 2008



Los libros se catalogan como la comida por la manera que se tiene de consumirlos, unos se saborean lentamente con ganas de que no se nos olvide ni se escape sabor alguno; otros se devoran, se tragan, se engullen con un hambre atroz sin saborear nada, como carne de parrillada cuando se prolonga la cocción y abundan los tragos; otros nos sacan del calor de la cotidianidad y nos refrescan el cuerpo y tal vez el espíritu como un frío gazpacho andaluz. Existen obras sabrosas como Cien años de soledad, también aromáticas como los poemas de Emily Dickinson; hay libros que son comida rápida de cadenas: cualquiera de los de Paulo Coelho; hay libros celestiales y sagrados como una ostia, y ésta es Jesús hecho comida lo que nos hace pensar en la posibilidad de un dios comestible. Hay libros que son comida de aviones como los de Isabel Allende; hay algunos que nos asquean como pútridos alimentos; otros que no logramos digerir, pruébese con Kant; algunos se nos antojan como un bombón o un caramelo; otros son necesarios porque nos proporcionan alimento y sin ellos no podríamos vivir; otros libros sencillamente son comida chatarra, que aunque dañina se consume descaradamente por casi todo el mundo; estos sin menciones que puedan ofender a alguien.

[Odisea culinaria el blog de Antonio Gámez](#), (Venezuela)

Novelas para chuparse los dedos

Alaux, Jean-Pierre: Muerte entre los viñedos : el vino es un enigma, la solución está en el fondo de la botella. -- Maeva, 2006 (BC) N ALA mue

Allende, Isabel : Afrodita : cuentos, recetas y otros afrodisíacos. -- Plaza & Janés, 1997 (BC,CR,PZ) N ALL afr

Amado, Jorge: Gabriela, clavo y canela. -- El Aleph, 2005 (BC,CR,PZ) N AMA gab

Bagnasco, Orazio: El banquete. -- Plaza & Janés, 1998 (PZ) N BAG ban

Barnes, Julian: El perfeccionista en la cocina. -- Anagrama, 2006 (BC) N BAR per

Baxter, Charles: El festín del amor. -- RBA, 2001 (BC,CR,PZ) N BAX fes

Binchy, Maeve: La pluma escarlata. -- Emecé, 2002 (PZ) N BIN plu

Bourdain, Anthony: Malos tragos : surtido de cortes selectos, vísceras, sobras y huesos aprovechables. -- RBA, 2007 (BC) N BOU mal



Bourdain, Anthony: Viajes de un chef : en busca de la comida perfecta. -- RBA, 2002 (BC) N BOU via

Brignole, Amadeo: La Merienda del diablo. -- Grand Guignol, 2007 (BC) N BRI mer

Brite, Poppy Z.: Liqueur. -- El tercer nombre, 2005 (BC) N BRI ter

Buford, Bill: Calor : aventuras de un aficionado como esclavo en la cocina, cocinero, fabricante de pasta y aprendiz de carnicero en la Toscana. -- Anagrama, 2007 (BC) N BUF cal

Camilleri, Andrea: La excursión a Tindari. -- Salamandra , 2005 (BC,PZ) N CAM exc

Camilleri, Andrea: La forma del agua . -- Salamandra, 2002 (BC,PZ) N CAM

Camilleri, Andrea: Un giro decisivo. -- Salamandra, 2004 (PZ) N CAM gir

Camilleri, Andrea: El ladrón de meriendas. -- Salamandra, 2000 (BC,PZ) N CAM lad

Camilleri, Andrea: La luna de papel. -- Salamandra, 2007 (BC,CR,PZ) N CAM lun

Camilleri, Andrea: Un mes con Montalbano. -- Emecé, 1999 (BC,PZ) N CAM mes

Camilleri, Andrea: El miedo de Montalbano. -- Salamandra, 2004 (BC,PZ) N CAM mie

Camilleri, Andrea: La Nochevieja de Montalbano. -- Salamandra, 2007 (BC) N CAM noc

Camilleri, Andrea: El olor de la noche. -- Salamandra, 2003 (BC,CR,PZ) N CAM olo

Camilleri, Andrea: La paciencia de la araña. -- Salamandra, 2006 (BC,CR,PZ) N CAM pac

Camilleri, Andrea: El primer caso de Montalbano. -- Salamandra, 2006 (CR) N CAM pri

Camilleri, Andrea: La voz del violín. -- Salamandra, 2003 (PZ) N CAM voz

Cervera Nogués, Jordi: Deseo de fuego. -- Meteora, 2007 (BC) N CER des

Crick, Mark: Sopa de Kafka . -- Edaf, 2006 (BC) N CRI sop
Crowther, Yasmin: La cocina del azafrán. -- Siruela, 2006 (BC,PZ) N CRO coc
Dailey, Janet: Viñas de pasión. -- Martínez Roca, 1993 (BC) N DAI viñ
Desai, Anita: Ayuno festín. -- Alianza, 2000 (BC) N DES ayu
Dinesen, Isak: El festín de Babette . -- Nórdica Libros, 2007 (CR) N DIN fes
Esquivel, Laura: Como agua para chocolate. -- Salvat, 1994 (BC,CR,PZ) N ESQ com
Esquivel, Laura: Intimas suculencias : tratado filosófico de cocina. -- Ollero & Ramos, 1998 (CR) N ESQ int
Flagg, Fannie: Tomates verdes fritos. -- Salvat, 1994 (BC,CR,PZ) N FLA tom



Gavaldà, Anna: Juntos, nada más. -- Seix Barral, 2004 (PZ) N GAV jun
Gordon, Noah: La bodega. -- Roca, 2007 (BC,CR,PZ) N GOR bod
Harris, Joanne: Cinco cuartos de naranja. - - Debolsillo, 2003 (PZ) N HAR cin
Harris, Joanne: Chocolate : una dulce novela de sabores y afectos . -- Grijalbo, 1998
Historias para catar / Benjamin Prado... et al. -- Tropo, 2007 (BC) N HIS
Jaivin, Linda: Cómeme. -- Emecé, 2005 (BC,CR) N JAI com
Kapranos, Alex: Sound Bites : Comerse el mundo de gira con Franz Ferdinand. -- Madrid : 451, 2007 (BC) N KAP sou
Lagarda-Mata, Sylvia: Mazapanes

amargos. -- RBA, 2008 (BC) N LAG maz
Lanchester, John: En deuda con el placer. -- Anagrama, 1997 (BC, PZ) N LAN end
Mallet-Joris, Françoise: Divina. -- Alfaguara, 1992 (BC,PZ) N MAL div
Marinetti, Filippo Tommaso: La cocina futurista : una comida que evitó un suicidio.-- Gedisa, 1985 (PZ) N MAR coc
Mayes, Frances: Bella Toscana : la dulce vida en Italia. -- Seix Barral, 2002 (BC) N MAY bel
McCall Smith, R. A.: Amigos, amor y chocolate. -- Roca, 2006 (CR) N MCC ami
Mishima, Yukio: Después del banquete. -- Luis de Caralt, 1986 (PZ) N MIS des
Nicholson, Geoff: El festín. -- Ediciones B, 1997 (CR,PZ) N NIC fes
Naudin, Jean-Bernard: Sabores de las mil y una noches. -- Destino, 1994 (BC) N NAU sab
Ozeki, Ruth L.: Carne. -- Mondadori, 1998 (BC,PZ) N OZE car
Pla, Josep (1897-1981): Lo que hemos comido. -- Destino, 2005 (BC) N PLA loq
Poesía a la carta: la gastronomía en el arte y en la literatura. -- Revista Litoral, 2008 (PZ) P POE
Posadas, Carmen de: Hoy caviar, mañana sardinas. -- RBA, 2008 (BC,CR) N POS hoy

Prior, Lily: La cocina: una novela saborosa. -- Lumen, 2001 (PZ) N PRI cuc
Prose, Francine: Gula : los siete pecados capitales. -- Paidós, 2005 (BC,CR)
N PRO gul

Reichl, Ruth: Lo más tierno : memorias de una gourmet. -- RBA, 2002 (BC)
N REI lom

Relatos a la carta : historias y recetas de cocina . -- Páginas de espuma,
2000 (CR) N REL

Rigotti, Francesca: Filosofía en la
cocina : pequeña crítica de la razón
culinaria . -- Herder, 2001 (BC) N RIG
fil

Rosemberg, Raquel: Sabores que
matan : comidas y bebidas en el
género negro. -- Paidós , 2007 (BC)
82 ROS sab

Ruiz Mantilla, Jesús: Gordo. -- RBA,
2005 (BC,PZ) N RUI gor

Runcie, James: El secreto del
chocolate. -- Plaza & Janés, 2002
(BC,CR) N RUN sec

Süskind, Patrick: El Perfume : historia de un asesino. -- Seix Barral, 1993
(BC,CR,PZ) N SUS per

Tomeo, Javier: La rebelión de los rábanos. -- Destino, 1999 (BC) N TOM reb

Vázquez Montalbán, Manuel: El balneario. -- Contiene además: Carvalho y la
cocina (BC, CR; PZ) N VAZ rec

Vázquez Montalbán, Manuel: Asesinato en Prado del Rey : y otras historias
sórdidas. -- Planeta, 1987 (PZ) N VAZ ase

Vázquez Montalbán, Manuel: El delantero centro fue asesinado al atardecer.
-- Planeta, 1993 (CR,PZ) N VAZ del

Vázquez Montalbán, Manuel: La gula : reflexiones de Robinsón ante un
bacalao . -- Lumen, 1995 (CR) N VAZ gul

Vázquez Montalbán, Manuel: Los pájaros de Bangkok. -- Planeta, 2003
(BC,CR,PZ) N VAZ paj

Vázquez Montalbán, Manuel: Las recetas de Carvalho. -- Planeta, 1989 (BC)
N VAZ rec

Vázquez Montalbán, Manuel: Recetas inmorales. -- AFANIAS, 1996 (CR) N
VAZ rec

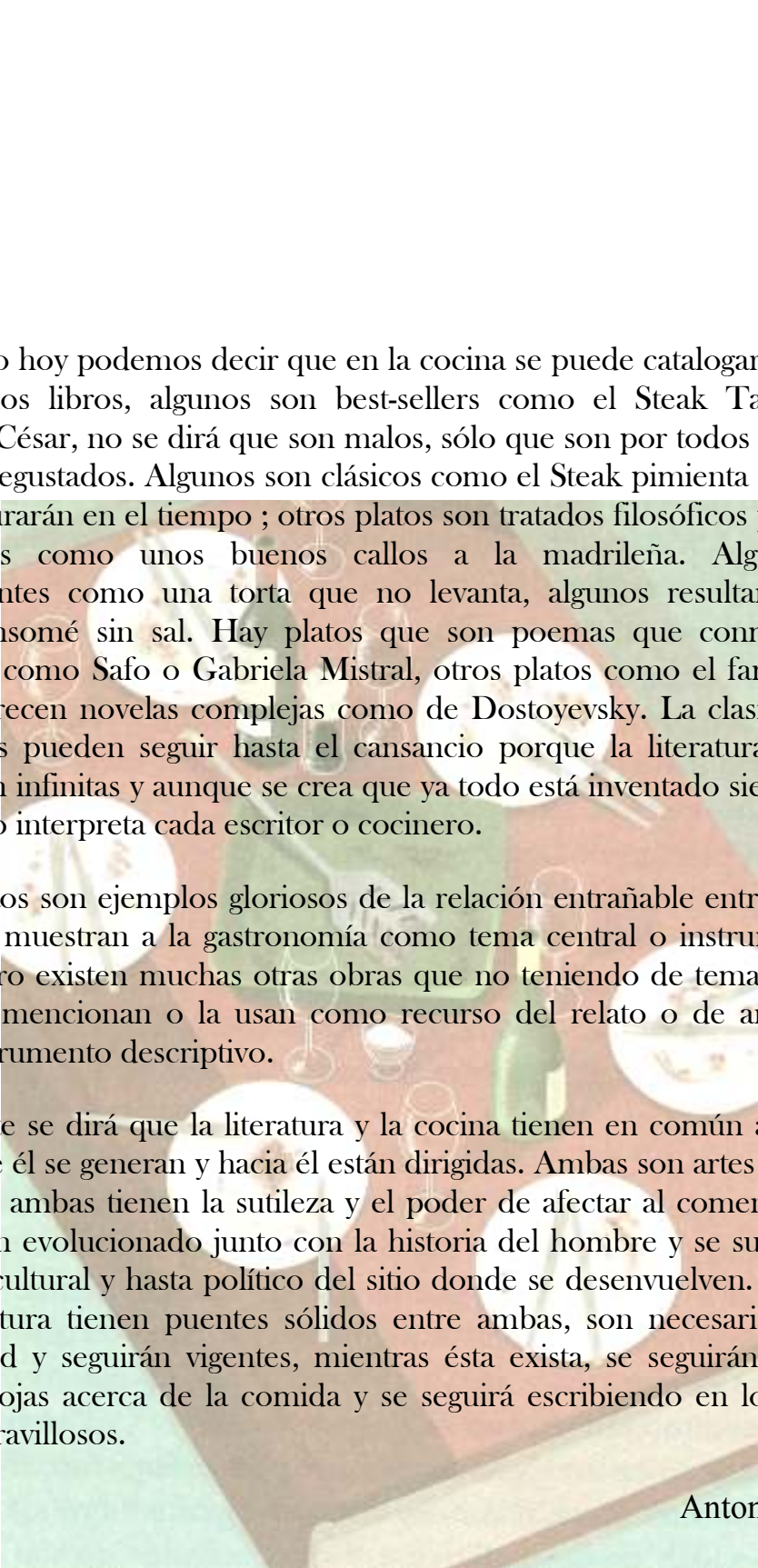
Vicent, Manuel: Comer y beber a mi manera. -- Alfaguara, 2006 (PZ) N VIC
com

El vino : historia, arte, literatura. -- Revista Litoral, 2008 (BC) P VIN

Welsh, Irvine: Secretos de alcoba de los grandes chefs. -- Anagrama, 2007
(BC) N WEL sec

Willard, Pat: Leyendas del azafrán : la vida errante de la especia más
seductora del mundo. -- Debate, 2008 (BC) N WIL ley





Así mismo hoy podemos decir que en la cocina se puede catalogar los platos como a los libros, algunos son best-sellers como el Steak Tartar, o la Ensalada César, no se dirá que son malos, sólo que son por todos conocidos y quizás degustados. Algunos son clásicos como el Steak pimienta o la paella que perdurarán en el tiempo ; otros platos son tratados filosóficos profundos y pesados como unos buenos callos a la madrileña. Algunos son inconsistentes como una torta que no levanta, algunos resultan insulsos como consomé sin sal. Hay platos que son poemas que conmueven al comensal como Safo o Gabriela Mistral, otros platos como el famoso Coq au vin parecen novelas complejas como de Dostoyevsky. La clasificación y los símiles pueden seguir hasta el cansancio porque la literatura como la cocina son infinitas y aunque se crea que ya todo está inventado siempre está el cómo lo interpreta cada escritor o cocinero.

Todos estos son ejemplos gloriosos de la relación entrañable entre cocina y literatura, muestran a la gastronomía como tema central o instrumento del relato. Pero existen muchas otras obras que no teniendo de tema central la cocina la mencionan o la usan como recurso del relato o de ambiente o como instrumento descriptivo.

Finalmente se dirá que la literatura y la cocina tienen en común al hombre porque de él se generan y hacia él están dirigidas. Ambas son artes y placeres absolutos, ambas tienen la sutileza y el poder de afectar al comensal-lector, ambas han evolucionado junto con la historia del hombre y se supeditan al contexto cultural y hasta político del sitio donde se desenvuelven. La cocina y la literatura tienen puentes sólidos entre ambas, son necesarias para la humanidad y seguirán vigentes, mientras ésta exista, se seguirán cocinando muchas hojas acerca de la comida y se seguirá escribiendo en los fogones platos maravillosos.

Antonio Gámez

PELICULAS PARA DEVORAR CON LOS OJOS



Los alquimistas de la cocina : Ferran Adrià, Heston Blumenthal, Pierre Gagnaire. Divisa, 2006 (BC) DVD 641 ALQ

American Cuisine / Jean-Yves Pitoun. - Manga Films, 2000 (BC) DVD P-CO AME

Atún y chocolate/ Pablo Carbonell. -- Warner Home Vídeo, 2004 (BC) DVD P-CO ATU

Un buen año/ Ridley Scott. -- Twentieth Century Fox, 2007 (BC) DVD P-CO BUE

La camarera/ Adrienne Shelly. -- Twentieth Century Fox, 2008 (BC) DVD P-CO CAM

El cartero siempre llama dos veces / Bob Rafelson. – Lorimar : Metro-Goldwyn-Mayer, 2005 (PZ) DVD P-DR CAR ; (BC) Diario el País, 2006 DVD P-SU CAR

Charlie y la fábrica de chocolate/ Tim Burton. – Warner Home Vídeo, 2005 (BC) DVD P-CF CHA

Chocolat / Lasse Hallstrom . -- Laurenfilm, 2001 (CR) DVD P-CO CHO ;(BC,PZ) DVD P-DR CHO

Como agua para chocolate / Alfonso Arau.. -- Laurenfilm, 2000 (CR) DVD P-DR COM

Cuando el destino nos alcance / Richard Fleischer. -- Warner Home Vídeo Española, 2003 (BC) DVD P-CF CU

Delicatessen / Jeunet et Caro. -- Universal Pictures Iberia, 2002 (CR) DVD P-CO DEL

Deliciosa Martha / Sandra Nettelbeck. -- Manga Films, 2002 (BC,CR,PZ) DVD P-CO DEL



Entre copas / Alexander Payne. -- Twentieth Century Fox Home Entertainment, 2005 (BC,CR,PZ) DVD P-CO ENT

Fast Food Nation / Richard Linklater. -- Manga Films, 2007 (BC) DVD P-DR FAS

El Festin de Babette / Gabriel Alex. -- El País, 2005 (PZ) DVD P-DR FES ; (BC,CR) Filmax Home Vídeo, 2002 DVD P-DR FES

Fresa y chocolate / Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío. -- Avalon Productions, 2005 (BC,CR,PZ) DVD P-DR FRE

Fuera de carta / Nacho G. Velilla . -- Warner Bros, 2008 (BC) DVD P-CO FUE

La grande bouffe / Marco ferreri. -- Manga Films, 2005 (BC) DVD P-DR GRA

El hijo de la novia / .Juan José Campanella -- Sogedasa : Filmax Home Video, 2002 (BC,CR,PZ) DVD P-DR HIJ

Jamón jamón / Bigas Luna. -- Manga Films, 1999 (PZ) DVD P-DR JAM ; El País, 2008 (BC,CR) DVD P-DR JAM

La joven de las especias / Paul Mayeda Berges. -- DeAPlaneta, 2006 (BC,PZ) DVD P-DR JOV

Juntos, nada mas / Claude Berri. . -- Manga Films, 2008 (BC) DVD P-CO JUN

Kebab Connection / Anno Saul. -- DeAPlaneta, 2007 (BC) DVD P-CO KEB

Mi gran boda griega / Joel Zwick. -- Columbia Tristar Home Entertainment, 2001 (BC,CR) DVD P-CO MIG



Mondovino / Jonathan Nossiter. -- Sagrera, 2006 (BC,PZ) P-DO MON

Muslo o pechuga / Claude Zidi. -- Suevia, 2008 (BC) DVD P-CO MUS

Mystic Pizza / Donald Petre . -- Metro Goldwyn Mayer Home Entertainment, 2001 (BC) DVD P-CO MYS

El olor de la papaya verde / Tran Anh Hung. -- Suevia, 2004 (BC,CR,PZ) DVD P-DR OLO

El perfume / Tom Tykwer. -- Filmax Home Video, 2007 (BC,CR,PZ) DVD P-DR PER

La quimera del oro / Charles Chaplin. -- mk2, 2003 (BC,CR) DVD P-MD QUI

Ratatouille / Brad Bird.. -- Disney, 2007 (BC,CR,PZ) DVD P-IJ RAT

Sin reservas / Scott Hicks. -- Warner Home Video Española, 2008 (BC,CR) DVD P-CO SIN

Super size me / Morgan Spurlock. -- Cameo Media, 2005 (BC,PZ) DVD P-DO SUP

Tiempos de azúcar / Morgan Spurlock. -- Filmax Home Video, 2001 (BC) DVD P-DR TIE

Tomates verde fritos / Jon Avnet. -- Filmax Home Video, 2004 (BC,CR,PZ) DVD P-DR TOM

Un toque de canela / Tassos Boulmetis. -- DeAPlaneta : Sav, 2005 (BC) DVD P-DR TOQ

Tortilla soup / María Ripoll. -- Metro Goldwyn Mayer, 2001 (BC) DVD P-CO TOR

Vatel / Roland Joffé. -- Manga Films, cop 2003 (BC) DVD P-DR VAT



“Bebo para olvidar y como para recordar”.
Manuel Vázquez Montalbán en boca de su personaje
Pepe Carvalho.



(BC) Biblioteca Central : Plaza de Andrés Caballero, 2
Tf. : 91 261 64 80

(CR) Biblioteca Claudio Rodríguez : C/Maximiliano Puerro de Tell, s/n
Tf. : 91 654 09 00

(PZ) Biblioteca Plaza de la Iglesia : Plaza de la Iglesia, 4
Tf. : 91 659 71 35

San Sebastián de los Reyes (Madrid)