

# TEATRO AUDITORIO ADOLFO MARSILLACH



**CAMPAÑA ESCOLAR 2023/24**  
**ARTES ESCÉNICAS**  
**XXV EDICIÓN**



AYUNTAMIENTO DE  
**San Sebastián**  
de los Reyes

# Índice

Teatro de títeres: LA PRINCESA Y EL DRAGÓN	p. 4
Teatro (textos del Siglo de Oro): 4 SALVAJES VESTIDOS DE VERDE HIEDRA	p. 5
Teatro visual / luz negra: GARBANCITO CON EL BUEY SOBRE EL TEJADO	p. 6
Teatro en inglés: READY, RECORD, GO!	p. 7
Teatro en inglés: THE CORPSE OF CHAPLIN	p. 8
Teatro en inglés: JACK AND THE GIANT	p. 9
INFORMACIÓN	p. 10-11
Teatro en inglés: HELP (TROUBLE IN THE JUNGLE)	p. 12
Teatro: LA METAMORFOSIS DE GREGOR	p. 13
Teatro: INVENTAR, INVENTARIAR	p. 14
Teatro musical: EL FANTASMA DE CANTERVILLE	p. 15
Musicadores de objetos: RECICLART SCHOOL	p. 16
Teatro para bebés: EL PEQUEÑO CONEJO BLANCO	p. 17
Calendario Campaña Escolar	p. 18-19

La cultura y el arte son herramientas esenciales para la formación de los niños y jóvenes, elementos fundamentales para su desarrollo como seres humanos. Por eso, desde la delegación de Cultura apostamos por acercar la gran oferta de artes escénicas del Teatro Auditorio Adolfo Marsillach al alumnado de nuestra ciudad de entre 2 y 18 años.

Un año más, presentamos la Campaña Escolar de Artes Escénicas con maravillosos espectáculos, escogidos especialmente para el público al que van destinados. Nuestro objetivo es acercar la cultura al público infantil y juvenil para despertar desde las edades más tempranas su interés por los títeres, el teatro, la magia y la música.

Abrimos un curso más las puertas del Teatro Auditorio Adolfo Marsillach para mejorar la formación de nuestros alumnos, para aprender a amar la cultura. Llenemos las butacas para despertar en todos la curiosidad por el arte que es, en definitiva, la grandeza de la vida llevada a su máxima expresión.

Fdo: Marcos Zurita Cortés  
Concejal Delegado de Cultura



## LA PRINCESA Y EL DRAGÓN

3 - 6 años

**Compañía:** Títeres Sol y Tierra  
**Tipo de espectáculo:** Teatro de títeres  
**Curso recomendado:** Educación Infantil

*Un espectáculo muy divertido, participativo, con títeres de gran tamaño y una llamativa escenografía.*

El Dragón Artimañas amenaza con destruir el País de Tranquilia si no le entregan a la Princesa Valentina. Ella decide ir a "cantarle las cuarenta", pero su padre, el Rey Calmodio, se lo impide. Rimas, el jardinero, enamorado de la Princesa Valentina se ofrece voluntario para apaciguar al insolente Dragón, empuñando como única arma su arpa y sus poemas. Artimañas, que no soporta su música, le hace prisionero. Finalmente será Valentina, con ayuda del público, quien resuelva la situación.

Este espectáculo trata temas como la resolución de conflictos de forma pacífica que aportan un aprendizaje para los niños en el trasfondo de la diversión.

**21 y 22 de noviembre 2023**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 50 min.**

**[www.solytierra.com](http://www.solytierra.com)**



## 4 SALVAJES VESTIDOS DE VERDE HIEDRA

14 - 18 años

**Compañía: Ventrículo Veloz**

**Tipo de espectáculo: Teatro (textos del Siglo de Oro)**

**Curso recomendado: 3º y 4º ESO /Bachillerato**

***Compañía Nacional de Teatro Clásico (C.N.T.C.) y Ventrículo Veloz.***

Cuatro chavales corrientes, a través de los textos del Siglo de Oro, están a punto de vivir la aventura de sus vidas con el reto de tener que representar en palabra, forma y fondo tres piezas de nuestro teatro clásico, a través de los textos del Siglo de Oro: **El mayor encanto, amor** y **La dama duende**, ambas de Calderón de la Barca y **El conde Partinuplés** de Ana Caro de Mallén.

En todo este canon de textos encontraremos un muestrario de pócimas, ungüentos, hechizos... narrativas que a día de hoy perviven.

**24 de noviembre 2023**

**09.30 y 12.00 h Duración aprox: 90 min.**

**[www.ventriculoveloz.com](http://www.ventriculoveloz.com)**



## GARBANCITO CON EL BUEY SOBRE EL TEJADO

6 - 10 años

**Compañía: Caleidoscopio Teatro**

**Tipo de espectáculo: Teatro visual / luz negra**

**Curso recomendado: 1º a 4º Educación Primaria**

*Teatro para los más pequeños que miran con ojos asombrados el discurrir de la vida.*

Caleidoscopio os propone, con la cabeza en las nubes y alas en los pies, dejar volar la imaginación... Os invitamos a compartir una hermosa aventura donde descubrir el valor, la alegría y lo equívoco de las apariencias.

Teatro visual, donde las imágenes, los objetos, las máscaras y muñecos, la palabra, la música, la poesía y el movimiento, conforman un universo mágico, impregnado de humor, sencillez, ternura y belleza.

Garbancito es diferente y genial. En su viaje por la vida va a ir descubriendo personajes que le harán ver la belleza de todas las cosas en su singularidad.

**28 y 29 de noviembre 2023**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 55 min.**

**[www.caleidoscopioteatro.com](http://www.caleidoscopioteatro.com)**



READY, RECORD, GO!

12 - 15 años

**Compañía: Forum Theatre & Education**  
**Tipo de espectáculo: Teatro en inglés**  
**Curso recomendado: 1º a 3º ESO**

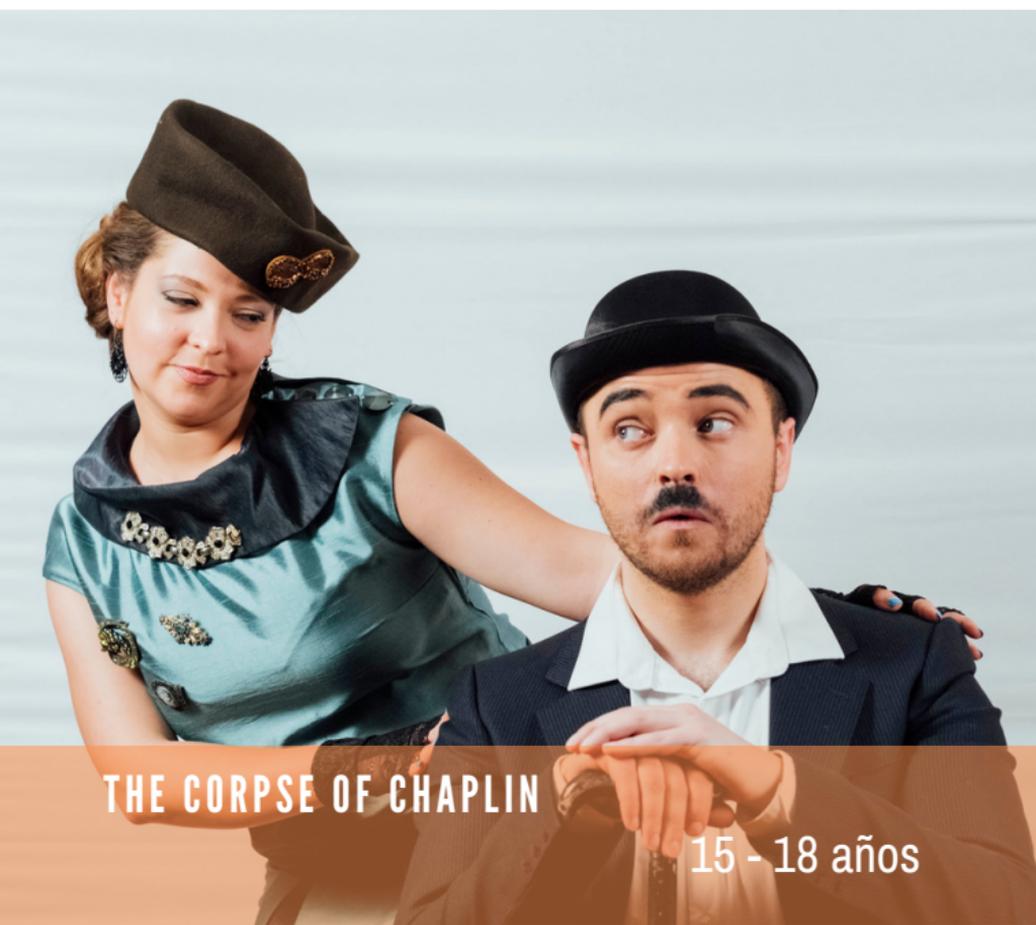
**Basado en el mítico programa musical "Ready, Steady, Go!" de la cadena británica BBC.**

Esta versión busca poder grabar un video-clip del último éxito musical de un cantante o grupo de moda. Para ello, el presentador invita a todos los presentes a que participen del mismo de forma interactiva y se impliquen en la ejecución, contando, ni más ni menos, que con la presencia del cantante protagonista del tema musical. Pero los problemas nunca vienen solos y lo que se suponía que iba a ser una grabación tranquila, acabará convirtiéndose en un divertido desastre cuya solución sólo puede darse con la intervención del público que asiste.

**6 de febrero 2024**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 50 min.**

**[www.forumteatro.com](http://www.forumteatro.com)**



## THE CORPSE OF CHAPLIN

15 - 18 años

**Compañía: Forum Theatre & Education**

**Tipo de espectáculo: Teatro en inglés**

**Curso recomendado: 4º ESO - Bachillerato y F. P.**

Dos meses y cuatro días después de morir -en la noche del 1 al 2 de marzo de 1978- dos raptores profanan la tumba del famoso Charles Chaplin.

Roban el ataúd, que pesa 150 kilos, así como el cuerpo, y huyen para pedir rescate. Llamen a la casa de Chaplin pidiendo la cantidad de 600.000 francos suizos. Lógicamente la llamada causa estupor y nerviosismo; la única que conserva la calma es la viuda de Chaplin, Oona O'Neill quien se niega a pagar, pero quiere rescatar el cadáver para darle un sepelio digno. **¿Conseguirán los raptores su objetivo, o bien su viuda recuperará el cuerpo de Chaplin sin haber pagado ni un centavo?**

**7 de febrero 2024**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 50 min.**

**[www.forumteatro.com](http://www.forumteatro.com)**



## JACK AND THE GIANT

6 - 8 años

**Compañía: Face2Face Theatre Company**

**Tipo de espectáculo: Teatro en inglés**

**Curso recomendado: 1º y 2º Educación Primaria**

**Canciones, comedia y mucha participación del público, en esta versión trepidante del cuento conocido por todos.**

Jack, un chico de familia humilde intercambia la vaca de su familia por unas alubias mágicas. Las alubias crecen por la noche y se convierten en un gigantesco árbol.

Jack escala el árbol hasta llegar a un palacio en las nubes cuyo inquilino es un gigante feroz y cruel.

¿Conseguirá Jack hacerse amigo del gigante?

**13 y 14 de febrero 2024**

**10.00 y 11.30 h      Duración aprox: 50 min.**

**[www.face2facetheatre.com](http://www.face2facetheatre.com)**

## SOLICITUD DE ESPECTÁCULOS Y RESERVA DE PLAZAS

Acceder al formulario para realizar la reserva online:

[www.ssreyes.org](http://www.ssreyes.org) / Cultura y Teatro  
Adolfo Marsillach / Teatro Auditorio  
Adolfo Marsillach / Campaña escolar



Fecha límite de reserva: 14 de octubre de 2023

### CONFIRMACIÓN DE ESPECTÁCULOS

Una vez recibidas las solicitudes, el Teatro comunicará a los centros educativos, a través de un correo electrónico, la asignación del día y la hora de asistencia a los espectáculos solicitados. El centro deberá devolver dicha confirmación firmada, para que quede constancia de su reserva y SU COMPROMISO DE ASISTENCIA.

**EN CASO DE ANULAR ALGÚN ESPECTÁCULO YA CONFIRMADO, EL COSTE ECONÓMICO SERÁ ASUMIDO EN SU TOTALIDAD POR EL CENTRO EDUCATIVO, (pues la contratación del número de funciones por parte del Ayuntamiento depende única y exclusivamente de las reservas realizadas por los centros educativos, teniendo en cuenta el número de alumnos para los que se ha solicitado la actividad. Por ello se aconseja solicitar sólo aquellos espectáculos a los que con toda seguridad se va a asistir).**

### MATERIAL PEDAGÓGICO

Desde la Sección de Artes Escénicas se enviará el dossier pedagógico, con antelación. Se recomienda el trabajo del mismo en el aula para un mayor aprovechamiento de la función.

## **COSTE DE LA ACTIVIDAD**

4 € para los centros educativos del municipio.

5 € para los centros educativos de otros municipios.

El precio de los espectáculos "**4 salvaje vestidos de verde hiedra**" y "**La metamorfosis de Gregor**" se incrementará en un euro respectivamente.

## **FORMA DE PAGO**

La forma de pago será mediante ingreso o transferencia en el siguiente número de cuenta:

**Caixabank: ES18-2100-3326-4413-0054-5925**

En el impreso de ingreso o transferencia se indicará:

- *Beneficiario: Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes*
- Campaña Escolar 2023/2024
- Nombre del centro y curso que hace el ingreso
- Título de la obra

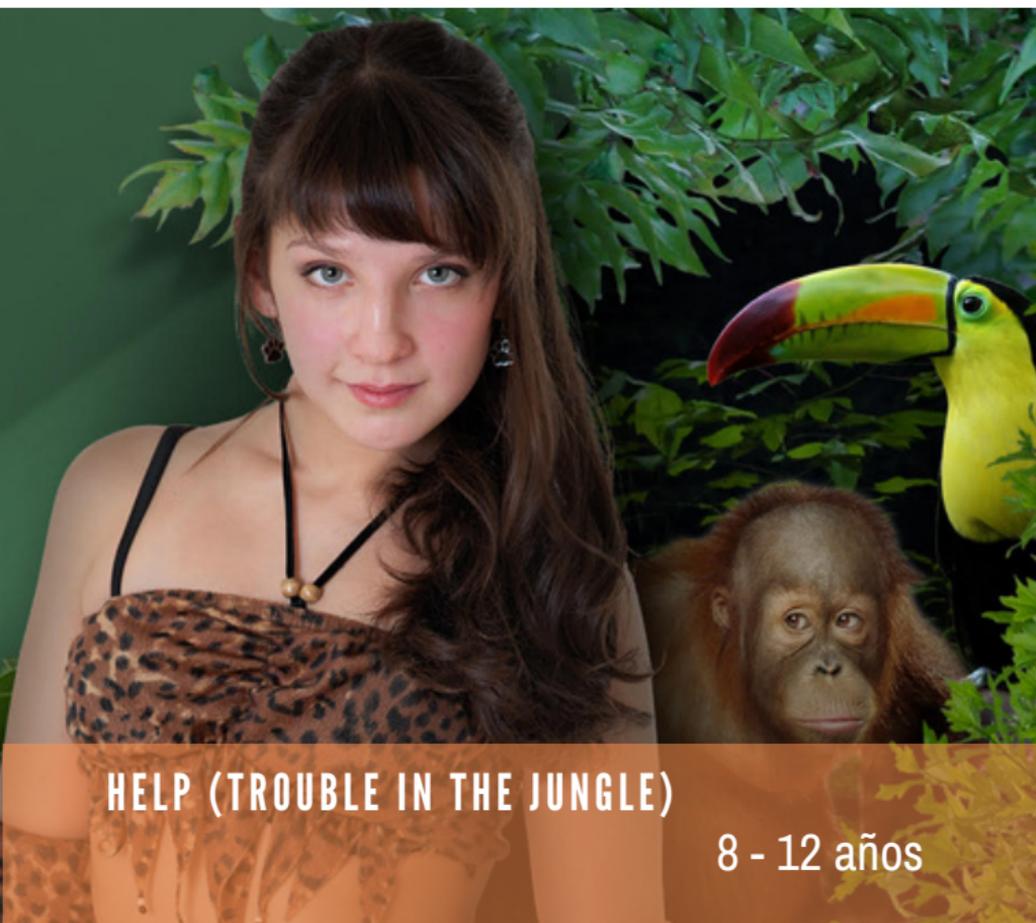
## **JUSTIFICANTE DE PAGO**

Se enviará el justificante de pago a todos aquellos centros educativos o AMPAS que lo soliciten. Para ello tendrán que facilitarnos el CIF del colegio del AMPA.

## **INFORMACIÓN**

T. 91 658 89 97/90  
teatroescolarsanse@ssreyes.org  
www.ssreyes.org

Teatro Auditorio Municipal Adolfo Marsillach  
Avda. de Baunatal, 18.  
28701 San Sebastián de los Reyes



## HELP (TROUBLE IN THE JUNGLE)

8 - 12 años

**Compañía: Face2Face Theatre Company**  
**Tipo de espectáculo: Teatro en inglés**  
**Curso recomendado: 3° a 6° E. Primaria**

**Repleta de canciones, acción y carcajadas, esta comedia interactiva hace que los niños reflexionen sobre la conservación de la naturaleza y su impacto en el medio ambiente.**

Zonia vive en la selva tropical. Cada mañana disfruta de la jungla y saluda a las familias de animales que conoce. Visita a la familia de los monos, saluda al hermoso tucán y corre con el veloz jaguar. Pero una mañana, la selva tropical le llama con una voz perturbada. Un grupo de leñadores ha llegado para cortar el árbol más alto del bosque, que ofrece alimento, refugio y sombra a los habitantes del bosque. ¡Ella sólo será capaz de detenerlos con la inestimable ayuda del público!

**15 de febrero 2024**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 60 min.**

**[www.face2facetheatre.com](http://www.face2facetheatre.com)**



## LA METAMORFOSIS DE GREGOR

14 - 18 años

**Compañía:** El Aedo

**Tipo de espectáculo:** Teatro

**Curso recomendado:** 3º y 4º ESO / Bachillerato

**Un espectáculo interactivo sobre salud mental y adolescencia.**

El protagonista pone en manos de los espectadores el rumbo de la historia para reflexionar sobre salud mental, suicidio, redes sociales y los cambios que se producen en la adolescencia.

Gregor es un joven de 16 años que decide no salir de su habitación. Se siente un "bicho raro" y cree que no hay ningún hashtag que lo defina. Ha sido víctima de acoso por parte de su clase, pero aún no entiende que él también es un ciber-acosador. No es capaz de conectar con nadie de su entorno. Por eso, decide poner su vida en manos de sus redes sociales, permitiendo que el público decida por él. Pero Gregor, a veces, siente que ha llegado el momento de abandonar la partida y provocar un "Game Over".

**5 y 6 de marzo 2024**

**9.30 y 12.00 h Duración aprox: 70 min.**

**[www.teatroparajovenes.com](http://www.teatroparajovenes.com)**



## INVENTAR, INVENTARIAR

5 - 10 años

**Compañía: Pez Luna Teatro**

**Tipo de espectáculo: Teatro**

**Curso recomendado: 3º E. I. / 1º a 4º E. P.**

**Un viaje entre palabras que acerca la realidad a la infancia desde la fantasía.**

Escuela para Inventar Historias ¿Dígame?

Una alumna curiosa asiste a la escuela donde enseña el particular profesor Gramaticus.

El aprendizaje consiste en imaginar relatos mediante juegos que el pedagogo italiano Gianni Rodari presentó, tras largos años trabajando con la infancia, en su libro Gramática de la Fantasía. “Porque todo se puede aprender cuando se desea de verdad”... peras, esferas, estrellas... Palabras, manipulación de objetos y documentos gráficos.

**12 y 13 de marzo 2024**

**10.00 y 11.30 h      Duración aprox: 60 min.**

**[www.pezlunateatro.com](http://www.pezlunateatro.com)**



## EL FANTASMA DE CANTERVILLE

10 - 14 años

**Compañía: Mic Producciones Teatrales**

**Tipo de espectáculo: Teatro musical**

**Curso recomendado: 5º y 6º E. P y 1º y 2º ESO**

*El cuento de Oscar Wilde nos ofrece la oportunidad de vivir una historia apasionante. Una divertidísima comedia que no os podéis perder.*

Los valores familiares de confianza, respeto y comprensión salen a la luz en una atmósfera de cuento gótico, trufado de efectos especiales, canciones en directo, coreografías de vértigo y todos los recursos de los que nos hemos podido servir, para apasionar a los espectadores.

Cuando Mr. Hiram B. Otis, ministro de los EE.UU. compró la vieja mansión en Canterville (Inglaterra), todo el mundo le dijo que cometía una gran necedad, porque aquella mansión permanecía habitada por un terrible fantasma.

**14 y 15 de marzo 2024**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 60 min.**

**[www.micproducciones.com](http://www.micproducciones.com)**

**RECICLART SCHOOL****6 - 12 años****Compañía: Toompak****Tipo de espectáculo: Musicadores de objetos****Curso recomendado: Educación Primaria*****Un inusual y sorprendente concierto realizado con objetos reciclados y sonidos ocultos en la basura.***

Música y reciclaje en un concierto donde surgen sonidos de los objetos más inverosímiles para con ellos crear canciones. Cuatro personajes que habitan en la basura nos mostrarán un mundo de nuevos sonidos a través de un repertorio de diversos estilos como el rock, la bossa nova, el flamenco, el jazz, el funky, el folk, etc.

Un "econcierto" de instrumentos no convencionales que nos invita a la exploración de nuestro entorno sonoro y nos hace tomar conciencia acerca del medio ambiente, la ecología y del reciclaje.

Envases, una muleta ortopédica, un globo, un tetrabrik, una bicicleta, etc, se convierten en instrumentos musicales con la cualidad de poder interpretar música.

**16 y 17 de abril 2024****10.00 y 11.30 h Duración aprox: 60 min.****[www.toompak.com](http://www.toompak.com)**



## EL PEQUEÑO CONEJO BLANCO

2 - 5 años

**Compañía: Espiral Mágica**

**Tipo de espectáculo: Teatro para bebés**

**Curso recomendado: Escuelas infantiles / 1º Educación Infantil**

**Mágica combinación de actores, títeres y música en directo. Teatro de emociones.**

Cuenta las aventuras de un pequeño conejo para volver a recuperar su casa. En la historia aparecen más personajes, como una cabra, un buey, un perro, un gallo y la pequeña hormiga.

Todos ellos nos demostrarán, a través de un lenguaje lleno de sonoridad y la rima, que un minúsculo animal puede ganar la partida incluso al más grandullón.

En la historia se tratan temas tan importantes para los niños como son la amistad, las apariencias, la perseverancia, el egoísmo y la valentía. Valentía no solo para enfrentarse a cualquier situación, sino también a la valentía necesaria para pedir ayuda.

**7, 8 y 9 de mayo 2024**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 60 min.**

**[www.espiralmagica.com](http://www.espiralmagica.com)**

Teatro de títeres

## **LA PRINCESA Y EL DRAGÓN**

Educación Infantil | 3 - 6 años

21 y 22 de noviembre | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro (textos del Siglo de Oro)

## **4 SALVAJES VESTIDOS DE VERDE HIEDRA**

3º y 4º ESO / Bachillerato | 14 - 18 años

24 de noviembre | 09.30 y 12.00 horas

---

Teatro visual / luz negra

## **GARBANCITO CON EL BUEY SOBRE EL TEJADO**

1º a 4º Educación Primaria | 6 - 10 años

28 y 29 de noviembre | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro en inglés

## **READY, RECORD, GO!**

1º a 3º ESO | 12 - 15 años

6 de febrero | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro en inglés

## **THE CORPSE OF CHAPLIN**

4º ESO / Bachillerato / F.P.

15 - 18 años

7 de febrero | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro en inglés

## **JACK AND THE GIANT**

1º y 2º Educación Primaria | 6 - 8 años

13 y 14 de febrero | 10.00 y 11.30 horas

Teatro en inglés

**HELP (TROUBLE IN THE JUNGLE)**

3º a 6º Educación Primaria | 8 - 12 años

15 de febrero | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro

**LA METAMORFOSIS DE GREGOR**

3º y 4º ESO / Bachillerato | 14 - 18 años

5 y 6 de marzo | 09.30 y 12.00 horas

---

Teatro

**INVENTAR, INVENTARIAR**

3º E. I. / 1º a 4º E. Primaria | 5 - 10 años

12 y 13 de marzo | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro musical

**EL FANTASMA DE CANTERVILLE**

5º y 6º E. Primaria / 1º y 2º ESO | 10 - 14 años

14 y 15 de marzo | 10.00 y 11.30 horas

---

Musicadores de objetos

**RECICLART SCHOOL**

Educación Primaria | 6 - 12 años

16 y 17 de abril | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro para bebés

**EL PEQUEÑO CONEJO BLANCO**

Escuelas infantiles y 1º E. Infantil | 2 - 5 años

7, 8 y 9 de mayo | 10.00 y 11.30 horas

**Teatro Auditorio Adolfo Marsillach**

**Avenida Baunatal, 18  
San Sebastián de los Reyes  
28701 (Madrid)**

**teatroescolarsanse@ssreyes.org**

**www.ssreyes.org**

**T. 91 658 89 90 / 97**



**Teatro Auditorio  
Adolfo Marsillach  
CAMPAÑA ESCOLAR 2023/24  
XXV Edición**



AYUNTAMIENTO DE  
**San Sebastián  
de los Reyes**