

La PequePlaza



La Pequeplaza promociona el
Derecho a la Protección de todos los niños y niñas



Fiestas Infantiles:
Un Carnaval bajo el mar
Monstruos de amor y amistad



Entrevistas
Reportajes
Recetas
Música...



@sansejuventud



centrojovensanse



@sansejuventud

HACEN LA PEQUEPLAZA

Redactores/as

Jeremy Acosta Guevara
Candela Aranguren Castillo
Noemi Artru Cid
Diego Barroso González
Laura Bóveda Vicente
Miguel Neacatu Auz

Carla Pollo Hernández
Irene Pollo Hernández
Patricia Ramos García
Sabrina Seijo Polo
Oriana Sosa López

Consejo Redactor

Adrián Courchinoux Aranda
Lara Fé de la Vega
Cristina Hidalgo Velilla
María Martín Oliver
Silvia Matesanz González
Damián Menéndez Morcillo
Jaime Menéndez Morcillo
Sara Morcillo García
Andrés Puerta Posso
Noemí Schenk Martínez
Sofía Valenzuela Álvarez

Portavoz

Inés Moreno Fortea

Concejala Delegada Infancia

Jussara Malvar Lage

Fotos de la presentación del número 23



Número 24 (30 de marzo de 2019)
Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes
Delegación de Infancia (Centro Joven Sanse)

- Let's learn (vamos a aprender) -

Educación vial	14
Plantas que se repelen entre sí	14
El Planetario	14

- Tecnosección -

Overwatch	15
Naruto Storm 1—4	15
Mr. Doob	15

- Crítica -

Diario de Greg	16
El diario de Nikki	16
SuperLópez	16
Harry Potter	17
Marvel	17
Ralph rompe Internet	17

- Mi mascota y yo -

La ballena azul	18
Ocelote	18
Mi perro Elton	18
El Dugong	18
Avutarda	18

- Reportajes y Entrevistas-

Entrevista a Julián Esteban Sobrino	4
Entrevista a Alicia Varela Martínez	6
Monstruos de amor y amistad	7
Carnaval	7
Derecho a la Protección	8
El Derecho a la Protección en Factor 9—13	9

- Deportes -

El Cross de San Sebastián de los Reyes	10
La natación sincronizada	10

- Música -

Mala Rodríguez	11
Alan Walker	11
Lenguaje musical	11

- Recetas -

Los huevos rellenos de mi tía	12
Rollito de tortilla	12
Magdalenas caseras	13
Torrijas	13

- El Rincón del Arte -

Lapicero con polos de madera	19
Muñeco de cartón de tamaño real	19
Marioneta para los dedos	19
Carnaval en el Torrente	19

- Curioseando por Sanse -

Cacas de perro	20
Canción de La Pequeplaza	20

- Historias Inventadas -

Un rey ruin	21
El misterio de las huellas	21
Verduras VS Dulces	21
Llave a la fuga	22
El jefe del rascacielos	22
La vida con poderes	22
Un viaje espacial a Sanse	22
Un portal a la playa	23

- Humor -

Chistes	24
---------------	----

- Pasatiempos -

Sopa de letras	24
Mensaje Secreto	24

- Ranking -

Películas	25
Libros	25
Canciones	25

Entrevistas y Reportajes



Entrevista a Julián Esteban Sobrino

Director del I.E.S. “Gonzalo Torrente Ballester”

El 9 de marzo de 2019 vino a visitarnos el director del instituto “Gonzalo Torrente Ballester”. Ese día le estuvimos entrevistando y él nos contestó todas nuestras preguntas con amabilidad. Nos cayó muy bien, también fueron muy interesantes sus respuestas. Estas son las preguntas que le hicimos y lo que nos dijo:

Los/as Redactores/as

P: ¿Qué quería ser de pequeño?

R: Cantante y profesor, nunca he querido ser futbolista.

P: ¿Le gusta ser director?

R: Sí, llevó 27 años siéndolo.

P: ¿Cuánto tiempo le queda para jubilarse?

R: Depende, como mínimo 5 años, nos podemos jubilar entre los 60 y los 70 años, pero no creo que aguante tanto.

P: ¿Le cuesta ser director?

R: Sí, a veces mucho, es difícil pero me gusta.

P: ¿Qué hace cuando es director? ¿Organiza las excursiones?

R: Hago muchas excursiones y doy clase de Geografía y Arte en 2º de bachillerato. Todos los años organizamos un viaje a Granada, pero este año no ha salido.

P: ¿De dónde viene el nombre del Instituto “Gonzalo Torrente Ballester”?

R: No se de quien surgió la idea porque yo aún no estaba de director, se puso hace 40 años, y hace referencia a un literato muy conocido.



P: ¿Qué es lo que más le gusta del instituto?

R: El instituto en sí, los alumnos, ver que las cosas funcionan, que en general están contentos.

P: ¿Cuándo tuvo la idea de poner el laboratorio para los de 1º de la ESO?

R: Es una decisión que depende del departamento de ciencias naturales y del departamento de física y química. Normalmente es un espacio que se reserva para los de bachillerato, pero si hay tiempo se puede usar por 1º de la Eso.

P: ¿Cuántos profesores hay en el Torrente?

R: En total hay 65 profesores, 1 integrador social, 5 conserjes, 3 administrativos, 3 limpiadoras y 1 responsable de mantenimiento.

P: ¿Cuántos niños/as hay en el Torrente?

R: 920, son muchos niños, lo ideal sería que hubiera como mucho entre 600 y 700, porque estamos encantados de tener tantas solicitudes, pero estamos masificados.

P: ¿Qué va a hacer con la masificación de alumnos en el Torrente, ya que habéis quitado el laboratorio para hacer más aulas?

R: Es una decisión que asume la dirección del área territorial de educación que depende de la Comunidad de Madrid, el tema de quitar un laboratorio, puesto que la ley contempla que solo haya 3 laboratorios y teníamos 4.

P: ¿Cuántas festividades hay en el Torrente y cuál es la que más le gusta?

R: Celebramos muchas, por ejemplo el Día del medio ambiente, el día de la mujer, el día de la no violencia, los premios Torrente, el carnaval, además en febrero celebramos la epístola de la amistad, nos escribimos cartas, otros años se mandaban flores, que comprábamos en el Instituto y luego se destinaba al viaje de fin de estudios de 4º de la ESO.... mi favorita es el carnaval.

P: ¿De dónde surgió la idea del carnaval en el Torrente?

R: Surgió porque Jussara era la presidenta del AMPA, y como ella es brasileña, nos propuso empezar a celebrarla ya que en los institutos no suele celebrarse. El primer año lo hicimos en el gimnasio, pero como participan todos los alumnos, lo celebramos en el pabellón López Mateos.

P: ¿Qué se suele hacer en carnaval?

R: Cada grupo prepara una coreografía, diseña un decorado y se representa el día del carnaval.

P: ¿Me recomendaría ir al Torrente al año que viene y por qué?

R: Sí, porque aunque haya alumnos buenos y alumnos malos, profesores buenos, profesores malos, el Torrente está muy bien. No os preocupéis por el cambio, siempre es más el miedo que tienen los padres. Contamos con un programa de alumnos tutores, que dura todo el primer trimestre en el que alumnos de 2º le enseñan el Instituto a los nuevos.

Agradecemos a Julián su amabilidad y permitirnos conocer mucho mejor el I.E.S. "Gonzalo Torrente Ballester".



Entrevista a Alicia Varela Martínez, coordinadora actividades de infancia

Hemos hecho una entrevista a la coordinadora de “La Pequeplaza” y éstas son las preguntas que la hemos realizado:

P: ¿Dónde empezaste a trabajar en sanse ?

R: En Divertilandia.

P: ¿Qué se siente al ser la coordinadora de La Pequeplaza ?

R: Mucha responsabilidad.

P: ¿Qué es lo que más te gusta de trabajar aquí?

R: El poder trabajar con vosotros.

P: ¿Has estudiado alguna carrera?

R: Magisterio de educación infantil y psicopedagogía.

P: ¿Cuándo decidiste estar en este trabajo?

R: Cuando me llamó la empresa.

P: ¿Y trabajar con niños?

R: Siempre.

P: ¿Tienes algún hobby?

R: El clarinete.



Laura Bóveda Vicente
Noemí Schenk Martínez
Lara Fe de la Vega



P: ¿Dónde te sueles ir de vacaciones?

R: Playa o montaña.

P: ¿Dónde practicas clarinete?

R: En la escuela municipal de Alcobendas.

P: ¿Cuándo fue tú último concierto?

R: Diecisiete de febrero.

P: ¿Cuándo empezaste a trabajar en sanse?

R: En julio de 2013.

P: ¿Por que decidiste trabajar en La Pequeplaza?

R: Porque una de las actividades era La Pequeplaza.



Monstruos de amor y amistad

Monstruos de amor y amistad fue una actividad dirigida a niños, se realizó en el Centro Joven Sanse y se hizo el nueve de febrero.

Hubo tres salas: el auditorio, el espacio abierto y la sala de actividad física. Estuve con Inés y Sara (dos niñas de La Pequeplaza). Allí cocinamos sandwiches con forma de monstruo, un bizcocho de chocolate con forma de corazón, hicimos marionetas, un sobre con caramelos dentro aunque tenías tres opciones de sobre para hacer (yo hice un sobre de colores), chapas, un puzzle en el que consigues las piezas que están en una caja por relevos (ganó Inés), la wiiu...

Estuvo súper divertido y muy entretenido, así que os lo recomiendo para el próximo año.

¡Moló mucho!



Carnaval

Nosotras fuimos al carnaval del Centro Joven Sanse. El tema era "Disfrazar, bailar... bajo el mar" y estaba todo el centro decorado con cadenas, globos, medusas, dos photocalls de tiburón y de la casa de Bob esponja...

Había muchas actividades, como por ejemplo hacer brochetas, barcos piratas, mar virtual, gymkhana, chapas marítimas, coctel con Blue Tropic, peces salados, gafas de bucear con limpiapiipas...

Nos disfrazamos de Cat Woman, de la casa de Gryffindor y Slytherin (Harry Potter).

Nuestras actividades favoritas fueron:

- La Gymkana.
- Hacer brochetas.
- El barco pirata.

Fue muy divertido os animamos a que la próxima vez os acerquéis.

Lara Fe de la Vega
Laura Bóveda Vicente
Inés Moreno Fortea

A lo largo de este trimestre los reporteros y reporteras de La Pequeplaza han estado trabajando en el Derecho a la Protección que tienen todos los niños y niñas, que fue el derecho elegido durante el encuentro de Órganos de Participación Infantil y Adolescente de la Red de Infancia y Adolescencia (RIA) en Coslada, el curso pasado.

Una de las actividades que hemos realizado ha sido opinar sobre la nueva ley de protección a la infancia que está tramitando la Comunidad de Madrid. Por medio de Unicef nos llegaron actividades y dinámicas donde se trasladaban cuestiones que ataían a los niños y niñas para que opinasen los reporteros y reporteras de La Pequeplaza. La actividad consiste en partir de una línea de actuación: "Una ley que da la talla, y que valga para toda la infancia y la adolescencia". Para trabajar esto, se llevan a cabo juegos y dinámicas simbolizadas en un plano de metro con varias estaciones, todas ellas relacionadas con los Derechos de la infancia, siendo los siguientes: Familia, Vida digna y Bienestar, Participación, Educación, para después recoger todos los datos en una encuesta. Las dinámicas que se emplearon pretendían recoger información sobre: cómo nos gustaría que nos cite la ley a los niños y niñas, cuál es la puntuación basándonos en la importancia que le damos a cada derecho que tenemos, aportar ideas de cómo los niños y niñas tengan una vida digna de bienestar, opinar y posicionarse con aspectos relacionados con los derechos, etc.



En otras sesiones dentro de La Pequeplaza se ha seguido trabajando dicho derecho, esta vez por medio de la Proyección de un vídeo donde se destacan los derechos de los niños y niñas en todo el mundo, con imágenes que reflejan la importancia de tener una familia, salud, poder participar en la vida social y opinar, permitir la inclusión de todas las personas independientemente de su nacionalidad, raza, cultura, género, situación económica,... A su vez, surge un concepto novedoso para nosotros, que se da a conocer: la Diversidad Funcional. Este término designa con respeto a las persona que poseen alguna discapacidad.



También hemos llevado a cabo algún juego con frases de estereotipos sociales que nos han permitido opinar, reflexionar y debatir sobre ellos, para ello nos posicionábamos a favor, en contra, o no sé, escuchando las opiniones de los demás y pudiendo expresar las propias.

Durante estas sesiones hemos aprendido mucho acerca del Derecho a la Protección, que engloba muchas áreas y que nos permiten desarrollarnos como personas y poder tener una vida digna y bienestar social. Por medio de todas estas actividades no sólo hemos aprendido sino que nos lo hemos pasado muy bien.



El Derecho a la Protección en Factor 9-13

En la actividad "Factor 9-13 En Acción" trabajamos el derecho a la protección con carteles y murales:

- Protección en tiempos de guerra o desastre.
- Protección contra los abusos.
- Protección a las personas con diversidad funcional.
- Protección contra el trabajo perjudicial.
- Protección contra la privación de libertad.



Esta actividad, "Factor 9-13 En Acción" es todos los lunes de 18:00 a 19:30 horas y pueden venir todos los niños y niñas entre 9 y 13 años.

Hacemos juegos sobre la protección, por ejemplo hacer un recorrido con muletas para que nos sintamos como los niños y niñas que tienen dificultades de movilidad, llenar un vaso de agua a ciegas para que seamos conscientes de los problemas que pueden tener los niños y niñas que no pueden ver, dibujar el plano de tu casa sin brazos...

También hacemos juegos de compañerismo como pasar de un lado a otro utilizando hojas de periódicos.

Antes de que comience "Factor 9-13 En Acción" está abierta "La Lanzadera" en la que jugamos, desde que abre a las 17:00 horas hasta que comienza la actividad. También está "El Cubo" que es una zona para hacer deberes o trabajos en grupo. Tanto "La Lanzadera" como "El Cubo" abre de lunes a viernes de 17.00 a 20.00 horas y no tienes que apuntarte antes, sólo tienes que ir y ya puedes pasarlo bien.

Los sábados por la tarde de 17:00 a 20:00 está "Recreate" que es lo mismo que "La Lanzadera" pero los sábados por la tarde.

Sabrina Seijo Polo

Lara Fe de la Vega





El Cross de San Sebastián de los Reyes

Yo fui al cross de Sanse el 27 de enero, que se celebró cerca del polideportivo Dehesa Boyal.

Corrí en el alevín femenino, que eran 900 metros, aunque era muy poca distancia nos cansamos mucho porque había una gran cuesta.

Al acabar nos dieron agua, un zumo, una manzana y una bolsa de frutos secos que nos llenaron de energía. Inmediatamente después hicieron la entrega de premios.

Me lo pasé muy bien corriendo y viendo como corrían mis compañeros y profesores.

Os recomiendo que vayáis porque es una experiencia muy divertida aunque no hagáis deporte normalmente.



La natación sincronizada

La natación sincronizada es una disciplina que combina natación, gimnasia y danza, consistente en nadadoras (tanto solas, como dúos, equipos o combinados, también llamados combos) que realizan en el agua una serie de movimientos elaborados, al ritmo de la música.

En la natación sincronizada hay distintos ejercicios:

- Individual o solo. Las nadadoras crean ejercicios o "rutinas" haciendo combinaciones de posiciones básicas y transiciones llamadas figuras.
- Dúos. Los dúos exigen una perfecta coordinación de las dos nadadoras, además de una buena sincronización con el cuerpo de la compañera.
- Equipo. Compuesto por ocho participantes, deben actuar con perfecta sincronización aunque no todas realicen las mismas figuras.
- Combo o combinado libre. Es otra modalidad de la natación sincronizada. Es igual que la modalidad de equipo pero incluye individuales y solos, es decir, en una

Lara Fe de la Vega

misma coreografía las nadadoras nadan todas juntas, después una sola, o dos solas, o tres... y así sucesivamente.

Yo he elegido hablar de la natación sincronizada porque me parece un deporte muy bonito.





Mala Rodríguez

Es una cantante y rapera española. Nació en Jerez (Cádiz) el 13 de Febrero de 1979, tiene 39 años. A los 19 años se mudó a Madrid. Allí empezó a grabar su primer trabajo con el sello Zona Bruta, este disco se grabó en el estudio de Zeropor ciento que después se añadió a este. Su segundo disco fue "Yo marco el minuto/ Tambalea" en 1999. Después siguió un éxito llamado "Lujo ibérico".

Esta rapera me gusta muchísimo, la conocí por mi padre, una de las canciones que más me gusta es la de "Usted". La suelo escuchar cuando estoy aburrida en mi cuarto...

Sus canciones más conocidas son:

- La cocinera
- Nanai
- Por la noche
- Memorias del futuro
- Tengo un trato
- Tiempo pa pensar



Alan Walker

Damián Menéndez Morcillo

Alan Olav Walker (más conocido como Alan Walker a secas) es un DJ nacido en Northampton, Inglaterra, el 24 de Agosto de 1997. Se inspiró en dos DJ: K-391 y Ahrix. Empezó con tutoriales de YouTube y el resto se lo inventó él mismo.

Alan Walker para mí es si no el mejor de los mejores músicos del planeta uno de los mejores. Sus canciones nunca cansan y para mí que es el sucesor del ya muerto Avicii.

Mis canciones favoritas de Alan Walker son:

- All falls down
- Different World
- Darkside
- Sing me to sleep
- Diamon Heart.



Lenguaje musical

María Martín Oliver

Os voy a contar lo que hago en mis clases de lenguaje musical, yo voy a la Escuela de música y danza de S.S. de los Reyes, allí nos enseñan, por ejemplo, lo que duran las figuras musicales y sus silencios (en la tabla de al lado), también el cifrado americano y español (en la tabla de al lado). También aprendemos el orden de sostenido (#): Fa, Do, Sol, Re, La, Mi, Si. El orden de bemoles (b): Si, Mi, La, Re, Sol, Do, Fa.



Nota	Duración	Figura
Negra y silencio de negra	1 pulso	
Blanca y silencio de blanca	2 pulsos	
Corchea y silencio de corchea	Medio pulso	
Semi corchea y silencio de semi corchea	Un cuarto de pulso	
Redonda y silencio de redonda	4 pulsos	

Cifrado americano	C	D	E	F	G	A	B
Cifrado español	Do	Re	Mi	Fa	Sol	La	Si



Los huevos rellenos de mi tía

Os voy a contar como se preparan unos huevos rellenos como Dios manda:

Ingredientes (para 4 personas): 8 huevos, tomate frito, ketchup, atún en aceite (2 latas) y mayonesa.

¡Vamos a empezar!

Primero vamos a cocer los ocho huevos, después los pelamos y los partimos por la mitad. El siguiente paso es quitar las yemas, guardamos dos y las demás las batimos en un cuenco con las 2 latas de atún, mayonesa y tomate frito.

Ahora vamos a mezclar hasta que quede una masa uniforme (como la textura del paté). Vamos a rellenar nuestras mitades con la masa uniforme, luego vamos a rellenar una fuente de cocina con una capa fina de tomate frito que ocupe toda la base de la fuente y un chorrito de ketchup.

Colocar las mitades rellenas boca abajo de forma ordenada en la fuente, y por último con las 2 yemas que habéis guardado decorar.



Rollito de tortilla

Sara Morcillo García

Simplemente si quieres hacer esta receta en casa necesitarás: tres o cuatro huevos y una sartén

Los pasos a seguir son:

- Rompe los huevos.
- Separa la yema de la clara.
- Una vez hecho esto pon la sartén al fuego en el número siete.
- Bate la yema y la clara en platos separados.
- Cuando la sartén esté lista echa la clara y luego la yema.
- Sácalo de la sartén y enróllalo.

Para emplatar puedes echarle lo que quieras, tanto queso como tomate y muchas cosas más.



Magdalenas Caseras

Laura Bóveda Vicente

Ingredientes: 350 gr. de harina de trigo, 100 ml. de aceite de oliva virgen extra, 100 ml. de aceite de semillas o de girasol, 250 ml. de leche, 3 huevos, 200 gr. de azúcar blanco, 1 pizca de sal, 1 sobre de levadura química de 16 gr. y media ralladura de limón.

Preparación:

1. En un bol grande pon los huevos y el azúcar y bátelos bien con unas varillas manuales o eléctricas hasta que la mezcla se vuelva blanca y el azúcar se disuelva por completo.
2. Ralla el limón y añádelo a la mezcla junto a la sal.
3. Echa un poco de aceite tanto de oliva como de girasol, mézclalos bien.
4. También echa la leche poco a poco y mézclalo.
5. Añade la harina y la levadura haciéndolas pasar por un colador y vuelve a batirlo hasta que no haya ningún grumo.
6. Ahora es importante dejar reposar la masa, tapa el bol con papel film y ponlo en la nevera, con treinta minutos bastará.
7. Pre calienta el horno a 200 °C.
8. Mientras, vierte la masa.
9. Cuando se calienta el horno introduce las magdalenas.
10. Hornea entre 15 y 20 minutos.
11. Cuando se doren estarán listas.
12. Saca las magdalenas del horno y déjalas reposar cinco minutos.

¡Espero que os guste!



Torrijas

Noemí Schenk Martínez

Como se acerca la Semana Santa, y uno de los platos típicos son las torrijas, os voy a enseñar a hacerlas de manera tradicional.

Ingredientes (para 10/12 torrijas): Media barra de pan del día anterior o media barra de pan de torrijas, 500 ml. de leche, 3 cucharadas soperas de azúcar mezclada con canela, una ralladura de naranja, aceite para freír, 2 ramitas de canela, 3 huevos y 100 g. de azúcar.

Preparación:

- Pon a hervir la leche en un cazo con la ralladura de naranja y el azúcar solo.
- Si lo haces con la barra de pan del día anterior, corta rebanadas de unos 2-3 cm de grosor.
- Cuando la leche hierva, apaga el fuego e introduce el pan hasta que esté bien mojado.
- Preparamos un plato hondo y batimos los tres huevos.
- Calentamos una sartén con aceite a fuego fuerte para que las torrijas se hagan rápido pero no se empapen de aceite.
- Vamos mojando el pan en la leche poco a poco
- Cuando estén blanditas pero sin llegar a desmenuzarse, cogemos una por una y las rebozamos en el huevo batido, y de ahí las pasamos al aceite.
- Cuando estén tostadas pero no quemadas, las sacamos del aceite a otro recipiente con un papel de cocina para que escurra.
- Cuando no estén del todo escurridas pero no quemen, las rebozamos en una mezcla de azúcar hasta que queden bien rebozadas

Y.....A COMER!!!!!!!



Let's Learn (Vamos a aprender)



Educación vial

Noemi Artru Cid
María Martín Oliver

He hecho una excursión al circuito de educación vial, esta excursión ha sido muy emocionante. Allí te enseñan las señales de conducir, cómo funciona el “pasa la cabra”, que consiste en hacer el pasa palabra pero con señales de conducir o con normas.

Se puede describir como una actividad mucho mejor que la visita al museo.

Nosotras montamos en coches para niños (cars) y en bicicleta. Fue maravilloso.

No se puede olvidar que fuimos los del colegio “Quinto centenario”, aunque David (el monitor) lo llamaba “el colegio cementario”.

Tuvimos suerte de ir a esa excursión y encima con unos súper monitores.

A nosotras nos gustaría repetirla, si tenéis oportunidad de ir os recomiendo que llevéis una botella de agua porque la única fuente estaba sucia.



Plantas que se repelen entre sí

A la hora de plantar un huerto, hay mucha gente que cree que puede plantar lo que quiera y dónde quiera, pero no da igual. Hay muchas plantas que si se plantan juntas no nacen o crecen mal o podridas, denominadas asociaciones perjudiciales por eso os voy a poner varios ejemplos:

- Ajo: Las asociaciones perjudiciales son con: col, guisantes, habas, puerro y judías.
- Patata: Las asociaciones perjudiciales son con: alcachofa, apio, calabaza, cebolla, coliflor, pepino, pimiento y tomate.
- Puerro: Las asociaciones perjudiciales son con: ajo, acelga, guisante, haba, rábano y judía.

Noemí Schenk Martínez

Sólo he puesto estos tres pero hay muchísimos más y hay que informarse a la hora de poner un huerto.



El Planetario

Sara Morcillo García

Hace poco fui de excursión al planetario y me pareció muy divertido, me lo pasé muy bien con mis compañeros, nos enseñaron muchas cosas, como por ejemplo: el sistema solar, que Plutón no se considera un planeta, etc.

Fuimos a una cúpula y nos sentamos en forma de círculo, había un proyector en medio que simulaba el espacio. Luego fuimos a comer y regresamos al autobús, cuando llegamos cogimos la mochila del autobús y nos fuimos.



Cristina Hidalgo Velilla

Overwatch

Overwatch es un videojuego multijugador desarrollado por Blizzard Entertainment. Fue lanzado al público el 24 de marzo del 2016 para las plataformas Xbox One y Microsoft Windows.

Los personajes se clasifican en:

- Daño: Son personajes que tienen una gran movilidad y pueden causar un gran daño en poco tiempo.
- Tanque: Los personajes con mayor número de vida que su función es proteger a sus aliados.
- Apoyo: Los personajes apoyo o los "SUPPORT", son esenciales en la partida, les proporcionan a los demás personajes curación, invulnerabilidad o cualquier ventaja.

La historia del juego trata de un mundo moderno en los que los robots y los humanos viven en paz y armonía hasta que estalló la guerra civil entre los humanos y los robots. Un grupo de humanos (Overwatch) paran la guerra y después de unos años disuelto vuelven a la acción haciendo misiones para la paz del mundo.

Yo creo que es un juego muy divertido y entretenido ya que activas tu atención y espíritu de equipo.



Naruto Storm 1- 4

Adrián Courchinoux Aranda

Naruto storm es un videojuego disponible para: Play Station 3 (Storm trilogy), Play Station 4 (Storm 4) y Nintendo Switch (Storm trilogy). Además está disponible Naruto storm trilogy, que es un pack de storm 1, 2, 3 y revelatio. Os paso a contar cada uno:

Naruto storm 1:

Naruto storm 1, es la infancia de Naruto de manera muy muy resumida, por supuesto, la gente cree que los juegos de Naruto, van a ser siempre de peleas pero no, Naruto storm 1 es historia, minijuegos, por supuesto peleas (a veces sangrientas) y total libertad de movimientos en la aldea ninja.

La historia es muy muy limitada, la han resumido mucho y los personajes apenas hablan.

Naruto storm 2:

En Naruto storm 2 Naruto ya es adolescente y evoluciona en su historia para vencer la akatsuki. En este juego hay menos posibilidad de movimientos en la aldea ninja pero hay mas historia combates con mas sentido etc.

Naruto storm 3:

En el Naruto storm 3 es la cuarta gran guerra ninja pero a la mitad es básicamente los mismos gráficos y modos de juegos que en el 2 salvo que con otra historia.

Naruto storm 4:

Naruto storm 4 es la otra parte del 3 con más libertad de movimiento, pero los gráficos, la historia y los combates son muchísimo mejores, no solo eso también esta dentro de 4 road Boruto que es la historia del hijo de Naruto.



Mr. Doob

Adrián Courchinoux Aranda

Mr. Doob es un creador de minijuegos en Google. Programados de manera muy simple pero que enganchan fácilmente. Están programados con pixels muy visibles. Todos sus juegos salvo el del dinosaurio están en 3 dimensiones y se juegan TODOS con teclado, pero siempre la misma programación, simulación 3D, vídeos programables, juegos programables etc.

En 2019 Mr. Doob volvió a meter juegos gratis de casino sin PAGOS como por ejemplo un pinball llamado ouigo que va básicamente sobre una ciudad. Tiene nombre de marca de tren ya que el lanzador de bolas es un tren ouigo y ha sido permitido por la empresa francesa de trenes llamada SNSF así que NO, Mr. Doob no es ilegal y sus juegos tampoco.

Os animo a probar sus juegos.



Diario de Greg

Diego Barroso González

Jaime Menéndez Morcillo

El autor es Jeff Kinney, nacido en 1971 en Estados Unidos. Desde pequeño, quiso ser un dibujante de cómics.

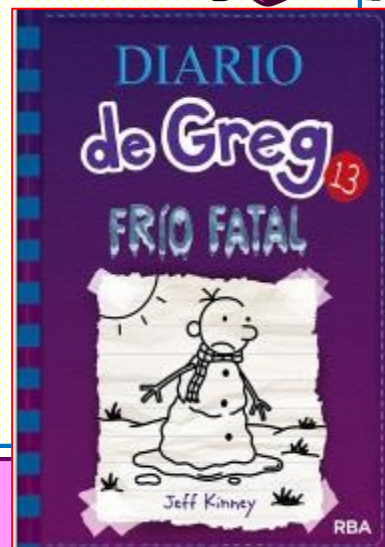
En 1998 dio con la idea de trabajar en un libro, así que en ese mismo año comenzaron las ideas del Diario de Greg.

En 2009, con la publicación de su tercer libro, Jeffrey fue nombrado como una de las 100 personas más influyentes del mundo según la revista Time. También salió en el ranking de La Pequeplaza.

La colección trata de que Greg Heffly pasa al instituto.

El número 13 de la colección del Diario de Greg: Frío Fatal (2018), trata de que nieva y se forma una batalla de nieve entre todos los del barrio y otros barrios.

Nosotros creemos que está muy chulo y os recomiendo que lo leáis porque es muy divertido y gracioso.



El diario de Nikki

Lara Fe de la Vega

Os voy a hablar del libro del diario de Nikki.

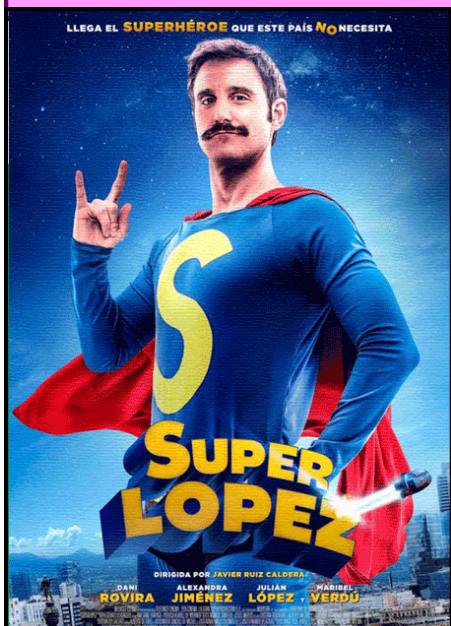
Nikki Maxwell es la protagonista de la colección de libros creada por Rachel Renée Russell.

Es una adolescente de 14 años que cambia de colegio al WCD, porque su padre trabaja de exterminador en su escuela y le han dado una beca. Allí conoce a sus mejores amigas: Chloe y Zoey. Vivirá aventuras con ellas a la vez que se enamora de Brandon, se mete en líos con su hermana Brianna y se pelea con su enemiga Mackenzie, que le intentará hacer la vida imposible. El libro empieza cuando Nikki le pide un móvil a su madre, pero ella prefiere regalarle un diario donde contará todas sus aventuras. A lo largo de los libros se pelea con Mackenzie, se enamora de Brandon y pasa su adolescencia con sus amigos y su familia.

¿Cómo es la personalidad de Nikki?

Nikki es una persona espontánea, amable y generosa. Varias veces se describe a sí misma como una persona muy pacífica. Siempre termina metida en varias peligrosas aventuras, desde empapelar la casa de Mackenzie hasta otras aventuras interesantes.

Recomiendo esta saga de libros porque son muy interesantes y se viven muchas aventuras, además es para todos los públicos.



SuperLópez

SuperLópez es una película cómica y para todos los públicos, es una de mis películas favoritas. Lo que me gusta de esta película es que SuperLópez no es el típico súper héroe guapo, fuerte y valiente.

Os prometo que si vais a verla os partiréis de risa con sus hazañas y aventuras disparatadas ya que este personaje más que un superhéroe es un superpatoso.

Esta película es española y el actor que hace de SuperLópez es el conocido actor Dani Rovira. Espero que cuando veáis la película os guste tanto como a mí.

María Martín Oliver

Harry Potter

Inés Moreno Fortea



“Harry Potter y la piedra filosofal” es la primera película de las ocho que han hecho, donde aparece el actor que hace de Harry Potter (Daniel Radcliffe), Ron Weasley (Rupert Grint), Hermione Granger (Emma Watson), Ginny Weasley (Bonnie Wright), Neville Longbottom (Matthew Lewis) y otros personajes del libro. J.K. Rowling (Joanne Rowling) fue quien escribió todos los libros de Harry Potter, incluido el octavo “Harry Potter y el legado maldito” que ha sido el único que no han hecho en película (aunque creo que dentro de poco la van a sacar).

El libro (y la película) van sobre un niño que es mago pero él no lo sabe, y sus padres murieron atacados por un mago muy malo llamado Lord Voldemort o “Quien-tú-sabes” como lo llaman los magos por miedo a pronunciar su nombre. Como sus padres murieron, él creció con sus malignos tíos muggles (no mágicos) sin saber que él era un mago. Cuando en el mundo de los magos todos conocían su nombre y llamándolo “el niño que sobrevivió” por haber sobrevivido al hechizo de Lord Voldemort y venciendo sin darse cuenta siendo un bebé.

Una curiosidad de la segunda película de Harry Potter “Harry Potter y la cámara secreta” es que cuando Harry y Ron se beben la poción multijugos que es una poción en la que se mete un pelo de la persona en la que te quieres transformar durante una hora y se convierten en los ayudantes de Draco Malfoy (un enemigo de Harry Potter). A Harry se le olvida quitarse las gafas y cuando aparece Draco, él le pregunta que por qué lleva gafas y le contesta que estaba leyendo. Entonces, Draco dice: “No sabía que supieras leer”, cuando en el libro Harry se quitaba las gafas antes de salir al pasillo y en la película no se dieron cuenta y salió con ellas puestas.



Marvel

Andrés Puerta Posso

Os paso a contar aspectos que ocurren en las películas de Marvel que no tienen sentido cuando ves las segundas partes. Estad muy atentos cuando veáis alguna de sus películas porque aparecen los detalles que os describo a continuación.

- 1º. Siempre aparece el creador de Marvel.
- 2º. Siempre aparece Stan Lee con las mismas gafas de sol.
- 3º. ¿Por qué aparece Stan Lee con Batman, si Batman es de DC Comics?
- 4º. Spiderman no tiene poderes porque si te ves sus pelis, él se hace las telarañas. He llegado a una conclusión, si tiene un traje sus dedos no son los que se pegan sino que es su traje el que se pega.
- 5º. La mayoría de súper héroes no tienen poderes como por ejemplo: Capitán América, Black Panther, Iron man, Drax El Destructor y otros de Guardianes de la Galaxia.
- 6º: ¿Por qué en la 1ª peli de Guardianes de la Galaxia dice en una pantalla avanzada que Gamora es la superviviente de su planeta y en Infinity War dice que su padre adoptivo mató a la mitad de la población de Gamora y su padre adoptivo es Thanos?

Ralph rompe Internet

“Ralph rompe Internet” es una película animada. Todos los niños que han visto “Rompe Ralph” esperaban impacientes la llegada de la segunda parte, que trae consigo más acción, aventuras y sorpresas.

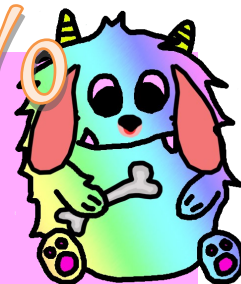
Esta película fue nominada al Óscar de la mejor película de animación ya que fue número uno en taquilla durante el tiempo que estuvo presente en la gran pantalla. La película dura 1 h. y 56 m. Los protagonistas de esta película son: Vanellope Von Schweetz y Ralph. Es una película de Disney.



Además salen un montón de marcas conocidas de Internet como: Ebay, Amazon o Facebook. Se estrenó en el año 2018 el 5 de diciembre, la película es para todos los públicos (TP).

Silvia Matesanz González

¡¡¡Espero que os animéis y la veáis!!!



La ballena azul

María Martín Oliver

La ballena azul es el animal más grande del planeta, del universo... Puede llegar a pesar 140.000 kg., su orden es Catecea, su clase es mammalia, pueden llegar a vivir entre ochenta y ciento diez años, está en el reino animal, su filo es chordata, la longitud de hembra veinticinco metros y la longitud del macho es veinticuatro metros. Esta ballena pertenece al tipo de ballena bárbara, este animal es increíble, eso lo demuestran estos datos interesantes que os acabo de dar.

Opino sobre este animal marino que es un gran animal con muchas curiosidades y aspectos para aprender sobre él. Y visto esto, ser grande puede ser una ventaja.

Tenemos que ser conscientes de que las ballenas azules hay que cuidarlas porque con la contaminación de los océanos como por ejemplo los plásticos, pueden llegar a comérselos y morir. Y perderíamos una gran especie.

Ocelote

Inés Moreno Fortea

El ocelote, *Leopardus pardalis*, *Leopardus Coquordalises* o un mamífero carnívoro de la familia de los felinos (Felidae). Se suelen encontrar por América. El ocelote también es conocido como: jaguarcito (Chaco), manigordo (Costa Rica y Panamá) tigrillo (en Chiriquí), cunaguaro (en Venezuela) y ocelote (en Colombia, Guatemala, México, Ecuador, Argentina, El Salvador y Perú), gato montés (en Bolivia y México) y jaguatirica (en tupí).

Alimentación: El ocelote se suele alimentar de mamíferos pequeños y medianos, como por ejemplo: zarigüeyas, monos, murciélagos, conejos e incluso ciervos adultos y otros. Los ocelotes también se alimentan de reptiles: caimanes jóvenes, serpientes, lagartos y hasta los huevos de las tortugas. Cazan aves y algunos son muy buenos pescadores. Las técnicas que suelen utilizar para cazar son: en algunos casos acechan a la presa y en otros casos esperan escondidos para lanzarse por sorpresa contra su víctima.



Silvia Matesanz González

Mi perro Elton

Mi perro Elton es un caniche blanco que siempre piensa en jugar y divertirse aunque ya es muy mayor. Con los niños tiene una relación excelente igual que con los perros, él es muy alegre y fiel.

El caniche es el perro nacional de Francia. Pueden vivir hasta 18 años, suelen ser de color blanco.

Elton es muy inquieto y glotón, como curiosidad deciros que le gusta comer magdalenas, ¡¡le encanta!!

Hay que tener en cuenta que a los animales hay que cuidarlos y yo una de las formas, es sacarlo a menudo a pasear y jugar con él.

Yo pienso que es el mejor del mundo aunque ya este viejo, pero yo le quiero como si fuera uno más de la familia.

El Dugong

Silvia Matesanz González

El dugong mide 3 metros de longitud y 200 kilogramos de peso, se trata de un pacífico herbívoro que se alimenta únicamente de algas de las zonas costeras. Tiene una larga calidad de vida ¡puede llegar a vivir hasta 70 años!

Se distribuye por las zonas costeras de los océanos Índico y Pacífico. Los dugones viven solitarios, en pareja o en pequeños grupos familiares. El dugong tiene el nombre de "sirena" o "vaca marina" porque la propia palabra "dugon" deriva del malayo "duyong", que significa precisamente eso, "sirena". Los principales depredadores del dugon son las orcas y los tiburones.

El dugon es mi animal preferido porque tiene una cara muy simpática y contenta parece cariñoso y pacífico, por eso me encanta.



Avutarda

Jaime Menéndez Morcillo

La avutarda es un ave que se ve muy poco por aquí y en uno de los sitios que más hay es en la reserva de Zamora. Quiero hablar de este animal porque mi profe es de Zamora y un día nos empezó a explicar que este animal, aunque no parece mucha cosa. Es muy impresionante porque es un ave de tanto tamaño que lo que me alucina es que puede volar. Le cuesta mucho pero lo acaba consiguiendo. Emigra a África cuando es invierno porque es un animal de calor y no soporta el frío.



El Rincón del Arte



Lapicero con palos de madera

Inés Moreno Fortea

Materiales: Rollo de papel higiénico, palos de madera (Pueden ser de colores), celo, cartón, tijeras y pinturas, rotus o pincel y acuarelas.

Instrucciones:

1. Con la medida del rollo de papel haces un círculo y lo recortas para pegarlo debajo del rollo.
2. Coge los palos y ponlos alrededor del rollo y pégalos con celo.
3. Por último, decóralo como quieras.



Muñeco de cartón de tamaño real

Andrés Puerta Posso

Os voy a contar cómo se hace un muñeco de tamaño real con material reciclado, porque es muy importante reciclar hoy en día y seguro que todos y todas en casa tendréis algún cartón que vayáis a tirar y podéis reutilizar.

Para hacer el muñeco necesitáis seguir los siguientes pasos:

- 1º Tienes que poner una caja de cereales para el tronco del muñeco.
- 2º Las extremidades, brazos y piernas, con cajas de leche y para los dedos usaremos tapones.
- 3º La cabeza se puede dibujar en un papel.

Coges todas las piezas y LO PEGAS CON CELO.

Os recomiendo que juguéis mucho con el muñeco pero tener cuidado porque os puede pasar como a mí que se pueden perder las piezas.

Marionetas para los dedos

Inés Moreno Fortea



Materiales: Cartulina de colores, tijeras, pegamento de barra, lápices y rotuladores.

Instrucciones:

1. Dibuja en la cartulina la forma de la marioneta que quieras (Ejemplo: una sandía). Haz dos agujeros para poder meter los dedos.
2. Recórtalo (incluidos los agujeros). Y coloréalo como quieras. También puedes pegarle purpurina o lana.
3. Cuando hayas terminado mete los dedos en los agujeros.

Carnaval en el Torrente

Noemí Schenk Martínez

Cristina Hidalgo Velilla

Nosotras vamos al instituto "Gonzalo Torrente Ballester", en el que una de las fiestas es el carnaval. Esto es lo que se hace en el carnaval: montar el baile, aprenderse y practicarlo, montar el decorado, hacer y practicar el teatro, preparar los disfraces (comprarlos o hacerlos), no faltar el día del carnaval y divertirse.

Es muy divertido.





Cacas de perro

Damián Menéndez Morcillo

Las cacas de perro son un gran problema para los vecinos de Sanse, ya que huelen mal, la gente las suelen pisar y luego les toca a las personas lavarlo.

Yo propongo que se suba más el precio de las multas y que se vigile más. También vería positivo que a las personas que avisen de estos sucesos sean recompensados para motivar más a la gente e intentar evitar las cacas de perro en el suelo.

Yo creo que la gente tiene que saber que tener un perro es una gran responsabilidad para los dueños y creo conveniente que sepan cuales son:

- Sacarlos a pasear 3 veces al día mínimo.
- Darles de comer una cantidad normal para el tipo de perro.
- Recoger sus cacas cuando los sacas a pasear.
- Jugar con ellos cuando son pequeños.
- Darles mucho amor.
- Educarlos.



Tener un perro también implica mucho sacrificio y pensar en los demás ciudadanos de tu ciudad o pueblo. Me refiero a que si tienes un perro, lo más cívico es pensar en los demás e intentar no molestarlos. Si fuese de ese modo, no habría que poner multas, no habría que escribir estos artículos en forma de quejas y nos iría a todos mucho mejor.

Canción "La Pequeplaza"

RAP

Hola, somos La Pequeplaza,

los más guapos, ¿te digo un consejo? Estate atento...

A los niños hay que cuidarlos y respetarlos

porque somos el futuro... , el momento..., el portento...

En el mundo hay niños maltratados, despreciados...

Déjalo ya, vente a ayudar... ¡puedes salvarlos!

JAZZ

¡Ven pa'aca!

Vamos a ayudar...

A los niños ¡Jey!

A los niños...

Debes protegerlos hasta el final...

A los niños ¡Jey!

A los niños...

¡AYUDAR!

Es genial

Respetarlos...

Aún más

Vamos a ayudaaar...

¿A quién?

A los niños ¡Jey!

A los niños

ROCK

Todo el mundo, se va a levantar...

A los niños hay que ayudar.

Únete a mí, lo pasaremos genial.

Vas a ser uno más... que va a ayudar... aaarr...aaaarr

¡HASTA EL FINAL!

RAP

En la Pequeplaza venimos a escribir,

expresarnos libremente y no discutir.

Hoy en La Pequeplaza os vamos a contar,

que el Derecho a la Protección también tiene igualdad.

1, 2, 3, 4...

El Derecho a la Protección hay que cuidarlo.

Imagina todos los niños viviendo en paz.

Serían más felices si dejarais de molestar.

Somos el futuro de la tierra y la amistad,

porque de lo contrario nos llevaríamos mal.

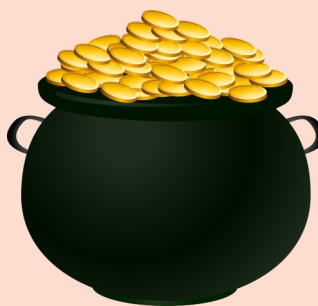


Un Rey ruin

En tiempos muy lejanos había un rey muy pero que muy egoísta.

Un día se le ocurrió una idea que le haría cambiar su vida para siempre, su idea era poner un imán en el puente principal del pueblo y entonces todas las monedas de los campesinos y reyes de otros lugares serían suyas. Su plan fue genial durante 6 años y medio hasta que un día a media noche el rey recibió una carta explicándole que en cuanto la luna saliera el imán desaparecería y todas las monedas regresarían con sus dueños, hasta las que ya se había gastado, el rey se echó a reír ya que tenía seguridad máxima en su imán. A la mañana siguiente el rey se dio cuenta que la montaña de monedas que él había conseguido no estaba, pero había más: también pasó que en vez de ser el rey, ahora era un simple campesino.

Y respecto al hombre o mujer que escribiera aquella carta tan misteriosa, no se sabe nada.



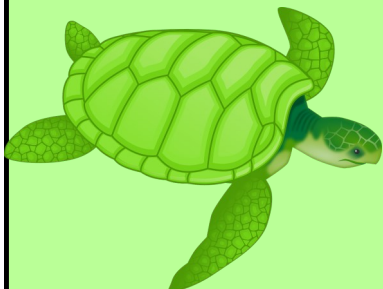
El misterio de las huellas

Sara Morcillo García

Érase una vez una detective llamada Sara, un día soleado la llamaron – ¿diga?- contestó Sara.

- Me han robado un cuenco de arena- Respondieron.

Era la señora Chesterfil, al cabo de un rato Sara se dio cuenta de que un tarro de arena no tenía mucho valor pero no, no era un tarro normal ¡era un tarro de arena de animal! Cuando Sara se quiso dar cuenta ya estaba ahí, había huellas de animales.



Sara sabía que las huellas solo podían ser de un animal pero ¿de cuál?

Por suerte ese animal había dejado un rastro de arena y de huellas. Sara y la señora Chesterfil siguieron el rastro, les condujo a una puerta cerrada, a Sara se le ocurrió una idea, cogió un alambre y abrió la puerta y cuando abrió la puerta, era una tortuga embarazada y va a dar a luz. Sara llamó inmediatamente a un veterinario, al final todo salió bien.

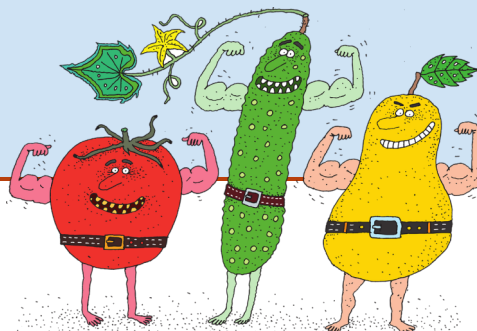
Verdura VS Dulces

María Martín Oliver

Una vez, no hace mucho tiempo, el protagonista de esta historia salvó la mayor pesadilla que un niño podría tener. . . ¡La verdura!!! Con tanta vitamina pero sin azúcar y tan amarga, yo me pongo nervioso al contemplarla. Y ese héroe tan misterioso es CHOCOMAN, capaz de alegrar a cualquier persona, no solo niños sino adultos he incluso animales.

El caso es que las verduras habían descubierto que si enterraban su ombligo, le daban agua y sol aparecía una nueva verdura así que todo el mundo de la comida menos una pequeña ciudad llamada Villadulce desapareció. En Villadulce nadie se atrevía a luchar contra la verdura porque tenían ya 5555666699998888 ejércitos, nadie menos Chocoman que con valentía luchó y ganó a los 5555666699998888 ejércitos.

Pero recordar la fruta es buena.



Llave a la fuga

Diego Barroso González

Erase una vez una llave, no una cualquiera, una llave con vida que no soportaba su trabajo, no soportaba meterse en la asquerosa cerradura de la puerta. Un día la llave se cansó y se fugó del llavero de su dueño.

Su dueño se dio cuenta un día más tarde y buscó por toda la ciudad la llave, mientras tanto la llave no estaba mejor, la perseguían los perros, la pisaban los humanos, cansada se escondió en una fuente mágica donde encontró una copia exactamente igual que ella pero estaba dormida, después se durmió ella y horas más tarde despertó, que bien se está en este llavero y al final la cerradura no estaba tan sucia.



El Jefe del rascacielos

Jaime Menéndez Moreillo

Erase una vez un jefe de un rascacielos que vivía en él, lo trataba como si fuese un familiar y a nada que le pasase algo el que le había hecho tal cosa le expulsaba y no iba a volver a pisarlo ni a hacer nada en él.

Un día un señor le propuso al jefe que si lo podían ampliar para trabajar mejor porque habían muchos empleados y no cabían más, entonces dijo que no, que os tenéis que apañar con el espacio que tenéis porque si no tendré que echar a unos cuantos empleados, y dijo el señor “ya pero tenemos empleados justos porque si echamos a alguien el trabajo que esté haciendo tendrá que dejar de hacerse” y entonces dijo el jefe “pues me da igual, mi edificio mientras que yo sea el dueño de él no se va a tocar ni a manipular”.



A los pocos días el señor volvió porque era un agobio seguir trabajando y dijo “hemos llegado a un acuerdo, o amplias el edificio o nos vamos todos y tu riqueza se va a ir al garete porque no va a trabajar nadie”, y el jefe insistió y dijo que no le importaba, pero al cabo de unas cuantas semanas vio que había cometido un gran error al haber echado a todos porque se le acababa el dinero y volvió a llamar al señor y les dijo “si volvéis lo voy a intentar ampliar y así podréis trabajar todos a gusto.”

La vida con poderes

Andrés Puerta Posso

Eran cuatro amigos que siempre luchaban hasta que uno le lanzó a otro por los aires. Todos tenían poderes: Óscar tenía fuerza sobre natural, Jaime tenía el poder de anular los poderes, Saúl respirar en cualquier parte y David copiar los poderes.

Se fueron a contárselo a sus padres pero no estaban. Pensaban que se habían mudado.

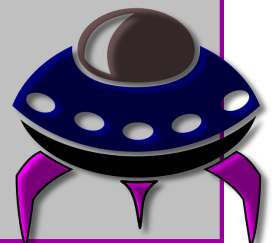
Cuarenta años después se fueron a un hotel sin haber olvidado lo que había pasado con sus padres. Movieron una caja de metal y vieron un pasadizo secreto. Estaba lleno de esqueletos, hasta que vieron a sus padres con dos villanos. Copiaron los poderes e intentaron matarles y se murieron todos. Por suerte quedo uno vivo de los buenos que revivió a todos, hasta a los malos. Los malos se arrepintieron y salvan ahora la ciudad.



Un viaje espacial a Sanse

Damián Menéndez Morcillo

Erase una vez un planeta llamado Tuhkmason 0345620 en el que vivían unos seres raros llamados kakatroidecrhepolosamico y eran medio tontos. No sabían hablar ni escribir ni nada que no sea comer, reproducirse y disfrutar a su manera. Pero sin embargo uno de ellos era más listo que un kakatroidecrhepolosamico científico, descubrió que no eran los únicos seres del mundo ya que descubrió la Tierra. Se estuvo fijando en los terrícolas y claro se dio cuenta que eran súper listos y que ellos eran súper tontos menos él. Les intentó enseñar algunas cosas a los demás, pero solo él podía comunicarse, así que abandonó temporalmente Tuhkmason 0345620 y ya de paso exploró toda la cantidad de Universo que tenía por delante. Apuntó todo sobre su paso, y a la hora de aterrizar en la tierra probó su ala-delta que había copiado de los terrícolas. Llegó a la Tierra pero perdido completamente y sin saber nada sobre su lengua. Y él era en el planeta el raro. Consiguió comunicarse y le dijeron que estaba en un país de tamaño medio llamado España y en una ciudad de una comunidad llamada Comunidad de Madrid llamado San Sebastián de los Reyes. Él creía que era el paraíso porque allí la humanidad estaba muy desarrollada pero pronto se dio cuenta de que no sería tan fácil. Por ejemplo no tenía casa. Echaba de menos Tuhkmason 0345620 y además allí existían especies animales raras para él como los perros que hacían sus cositas y los dueños no las limpiaban aun habiendo multas de hasta 1500 €, o los pájaros que no tenían dueño pero que también hacían sus cositas y luego se quedaban allí. Así que un día se decidió volver a Tuhkmason 0345620 y decidió no volver nunca jamás y no contar a ningún kakatroidecrhepolosamico nada sobre su experiencia en la Tierra.



Un portal a la playa

Noemí Schenk Martínez

Había una vez, un niño llamado Carlos, al que le encantaba resolver misterios, explorar cosas abandonadas...

Un día, se enteró que una casa que se decía que estaba encantada, estaba en venta, sin pensárselo, le preguntó al dueño que si podía ir a verla aunque no fuese a comprarla. En cuanto el señor le dijo que vale, empezó a investigar sobre los rumores de esa casa y descubrió una historia sobre esa casa que le puso los pelos de punta:

La historia decía que el sobrino del dueño de esa casa, fue un día de visita a la casa y después de comer, fue a jugar al patio trasero. Pocos minutos después los padres salieron a ver que tal estaba su hijo pero no le encontraron, estuvieron buscándole durante varias horas, y raramente, apareció de repente diciendo que se había teletransportado a una playa. Cuando llegaron a casa y el niño se quitó los zapatos, los padres se dieron cuenta de que estaban llenos de arena, pero no le dieron importancia y poco a poco el tema se fue ignorando.

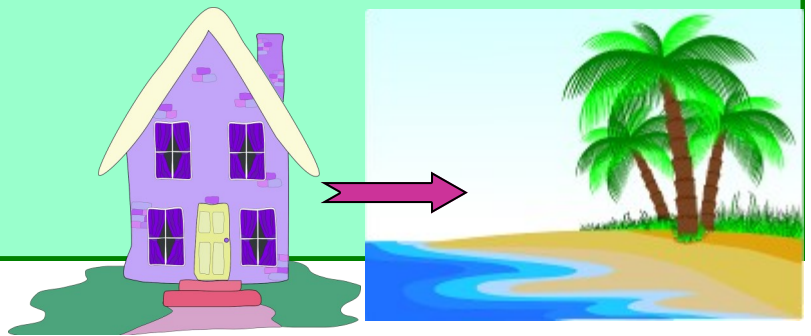
El día que Carlos fue a la casa, empezó a investigar por todas partes en busca de pistas y cosas raras, pero no consiguió encontrar nada.

Un rato después, volvió con tres amigos para que le ayudasen a buscar y en cuestión de segundos, dos de ellos desaparecieron.

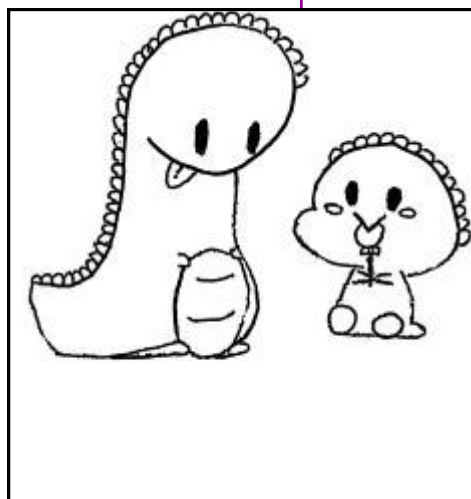
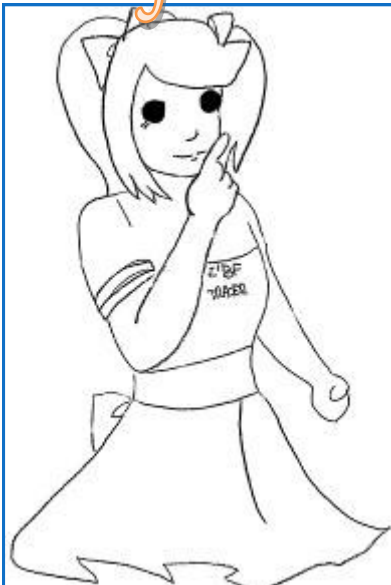
Todos muy asustados, empezaron a buscar y buscar, pero no les encontraron.

Los que habían desaparecido, estaban en una playa, sin saber donde estaban y sin cobertura. Descubrieron que habían entrado por un portal muy extraño, pero cuando miraron para atrás, se dieron cuenta de que el portal se había cerrado.

El resto de amigos tardaron al menos dos horas en encontrar el portal y conseguir abrirlo.



Dibujos de los/as redactores de La Petiteplaza



- ¿Nivel de ingles?
- Alto.
- Bien, traduzca fiesta.
- Party.
- Ahora hazme una frase con la palabra.
- Ayer me party la cara con la bici.
- Contratado.

Jaimito llega del colegio y la madre le pregunta:
"¿Cómo te fue hoy Jaimito?"

Su madre replica: "¿Como es eso Jaimito?"

Y Jaimito remata: “Todo bajo cero”

Y Tonto le dice: “¡Sí señor!”



⌚ Pasatiempos

Damián Menéndez Morcillo

B	V	Q	W	E	R	T	Y	U	I
P	I	A	S	D	F	G	H	J	O
L	D	E	P	N	B	N	S	K	P
Ñ	A	F	N	J	V	M	D	R	A
Z	D	D	O	E	C	K	O	Q	R
X	I	S	I	B	S	T	D	E	T
C	G	A	S	D	E	T	F	R	I
V	N	Z	N	C	X	H	A	T	C
B	A	X	C	F	Z	G	M	R	I
N	G	I	C	Q	A	D	I	Y	P
M	O	C	D	W	S	D	L	U	A
N	H	V	G	E	D	S	I	I	C
Q	J	B	D	R	F	X	A	O	I
W	K	N	G	T	G	H	E	A	O
E	Ñ	M	T	Y	H	J	R	D	N
R	L	M	G	U	J	M	S	Y	T
E	D	U	C	A	C	I	O	N	R
T	P	U	T	I	K	Q	V	Y	E
Y	O	G	R	O	L	W	S	S	W
U	I	F	E	P	Ñ	E	V	B	Q

Durante este tiempo en La Peque-plaza hemos estado trabajando el Derecho a la Protección, y han salido conceptos muy interesantes como: Familia, Vida digna, Participación, Bienestar, Educación, Protección. ¿Os animáis a hacer esta sopa de letras sobre la Protección con nosotros? Encuentra los 6 términos.

Encuentra la frase secreta y para ello utiliza la tabla de símbolos que aparece

Mensaje Secreto



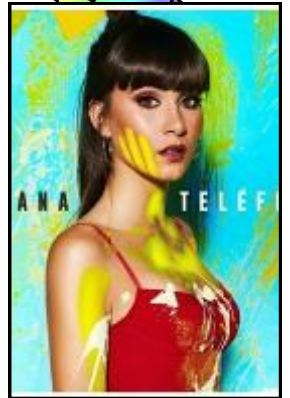
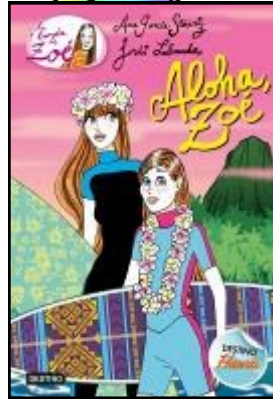
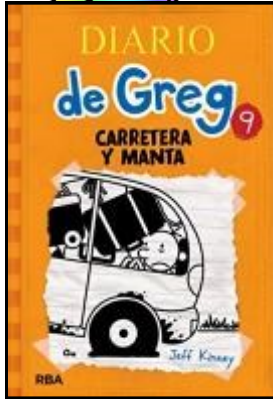
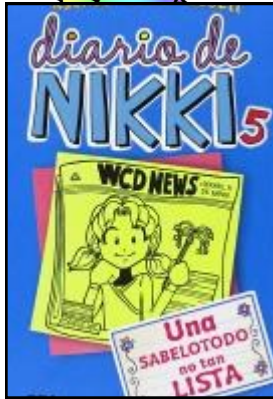
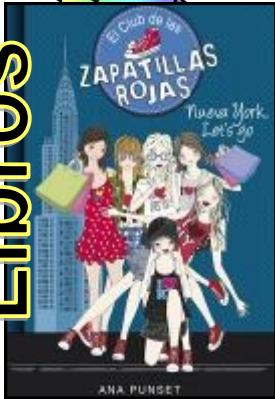
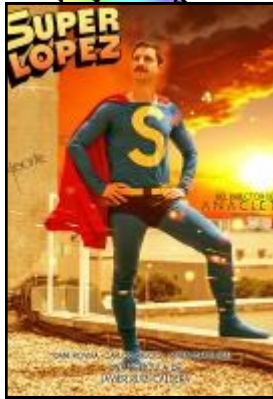
Silvia Matesanz González

Tabla de símbolos



Ranking

Películas



Canciones

Sopas de letras

B	V	Q	W	E	R	T	Y	U	I
P	I	A	S	D	F	G	H	J	O
L	D	E	P	N	B	N	S	K	P
Ñ	A	F	N	J	V	M	D	R	A
Z	D	O	E	C	K	O	Q	R	
X	I	S	I	B	S	T	D	E	T
C	G	A	S	D	E	T	F	R	I
V	N	Z	N	C	X	H	A	T	C
B	A	X	C	Q	Z	G	M	R	I
N	G	I	C	F	A	D	I	Y	P
M	O	C	D	W	S	D	L	U	A
N	H	V	G	E	D	S	I	I	C
Q	J	B	D	R	F	X	A	O	I
W	K	N	G	T	G	H	E	A	O
E	Ñ	M	T	Y	H	J	R	D	N
R	L	M	G	U	J	M	S	Y	T
E	D	U	C	A	C	I	O	N	R
T	P	U	T	I	K	Q	V	Y	E
Y	O	G	R	O	L	W	S	S	W
U	I	F	E	P	Ñ	E	V	B	Q

Solución
pasatiempos

Mensaje Secreto

En La Pequeplaza nos lo pasamos genial

La Pequeplaza



La Pequeplaza

Sábados según calendario (se puede consultar en la Web de Infancia), de 11.30 a 13.30 horas.

www.ssreyes.org (Servicios Municipales – Infancia – Participación Infantil)

Centro Joven Sanse. Avenida Valencia 3, San Sebastián de los Reyes

91 652 08 89 – laqueplaza@ssreyes.org