

# TEATRO AUDITORIO ADOLFO MARSILLACH



**CAMPAÑA ESCOLAR 2024/25**  
**ARTES ESCÉNICAS**  
**XXVI EDICIÓN**



AYUNTAMIENTO DE  
**San Sebastián**  
de los Reyes

**UN FUTURO**  
**POR CREAR CONTIGO**  
[www.ssreyes.org](http://www.ssreyes.org)



Es una gran satisfacción presentar desde la sección de Artes Escénicas de la Concejalía de Cultura la XXVI campaña escolar para esta temporada 2024-2025. Una campaña en la que pretendemos acercar el teatro a todos los escolares, siendo en muchas ocasiones su primera experiencia con esta disciplina artística. Nuestra propuesta está dirigida a una franja comprendida entre los 2 y los 18 años en la que hemos realizado un esfuerzo especial por ofrecer las mejores propuestas para cada edad.

Uno de nuestros objetivos clave es que las artes escénicas además de ofrecer ocio y distracción a nuestros escolares, sea un recurso didáctico y de apoyo a la labor docente como es el caso de “La vida de Lazarillo de Tormes” a los departamentos de Lengua y Literatura, las obras en Inglés como “Around the world” y “The Time machine” a los departamentos de Lengua extranjera o “Lagunas y niebla” al departamento de Historia con una propuesta novedosa de “La joven compañía”, un teatro joven, ideado por jóvenes, hecho por jóvenes y dirigido a nuestros jóvenes.

Por medio de las artes escénicas también queremos lanzar un mensaje de concienciación en un tema de actualidad como es la protección del medio ambiente, el hábito del reciclaje o la lacra del acoso escolar en nuestras aulas. Y lo hacemos en muchos de los casos aprovechando el uso de las nuevas tecnologías dentro de escena ya que veremos interactuar a los protagonistas de “Invisibles” mediante una pantalla.

Un curso más volvemos a abrir las puertas de nuestro Teatro Adolfo Marsillach a la curiosidad, al despertar, a la ilusión de nuestros escolares para que aprendan a amar la Cultura desde las edades mas tempranas.

Fdo: Marcos Zurita Cortés  
Concejal Delegado de Cultura

# Índice

Teatro: OREJAS DE MARIPOSA	p. 5
Circo: TRASBORDO	p. 6
Teatro: EL GIGANTE Y LA NAVIDAD	p. 7
Teatro en inglés: AROUND THE WORLD	p. 8
Teatro en inglés: THE TIME MACHINE	p. 9
INFORMACIÓN	p. 10-11
Teatro: LAGUNAS Y NIEBLA	p. 12
Teatro clásico: EL LAZARILLO DE TORMES	p. 13
Teatro: INVISIBLES	p. 14
Teatro musical: LA PLANTA DE RECICLAJE	p. 15
Teatro para bebés: CHIQUITINA, LA REINA DE LOS BOSQUES	p. 16
Normas del buen espectador	p. 17
Calendario Campaña Escolar	p. 18-19



## OREJAS DE MARIPOSA

6 - 10 años

**Compañía: Espiral Mágica**

**Tipo de espectáculo: Teatro**

**Curso recomendado: 1º a 4º Educación Primaria**

***Juegos y mucha imaginación, de la mano de 3 actores y un pianista.***

Mara tiene orejas grandes y es motivo de burla por parte de sus compañeros, triste y apenada le pregunta a su mamá y tras su maravillosa e imaginativa respuesta, Mara cambia su manera de enfrentarse a las burlas con una sonrisa y una gran imaginación hasta descubrir que lo que la hace distinta es justamente lo que la convierte en única y maravillosa.

Un escenario divertido y lleno de color, con una escenografía parecida a las ilustraciones del libro. Una historia con mucho ritmo y con música en directo.

**19 y 20 de noviembre 2024**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 50 min.**

**[www.espiralmagica.com](http://www.espiralmagica.com)**



**TRASBORDO**

10 - 14 años

**Compañía: Circus Band**

**Tipo de espectáculo: Circo**

**Curso recomendado: 5º y 6º E. P. / 1º y 2º ESO**

**TRASBORDO** es un espectáculo concebido desde una óptica teatral, una propuesta de circo contemporáneo, una cuidada puesta en escena que cuenta y emociona. CIRCUS BAND ofrece un nuevo lenguaje escénico que fusiona teatro, circo, danza contemporánea y música original en vivo integrada en la trama.

El montaje se sustenta en la poesía visual de números aéreos y acrobáticos que nos hacen despegar del suelo trasladándonos a un mundo onírico.

La escena se torna estación a través de juegos de luces, atmósferas sonoras y de la transformación y manipulación de los elementos escenográficos.

**26 y 27 de noviembre 2024**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 50 min.**

**[www.circusband.es](http://www.circusband.es)**



## EL GIGANTE Y LA NAVIDAD

3 - 6 años

**Compañía: Sol y Tierra**

**Tipo de espectáculo: Teatro**

**Curso recomendado: Educación Infantil**

*Inspirado en El Gigante Egoísta de Oscar Wilde, nace esta propuesta navideña de teatro de títeres.*

Un relato sobre la luz de la amistad, del juego, de la celebración, que sigue viva incluso en la noche más larga del año si somos amables y generosos con la gente que nos rodea y abrimos un poco nuestro corazón.

Dos amigos se reúnen todas las navidades bajo un mágico árbol para contar el cuento de El Gigante y la Navidad e intercambian regalos. Siempre cuentan el mismo cuento porque es muy especial.

**10, 11 y 12 de diciembre 2024**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 55 min.**

**[www.solytierra.com](http://www.solytierra.com)**

# FEBRERO



Más de 1.000.000 niñ@s  
ya nos han visto.

Mejor  
espectáculo  
educativo en  
Reino Unido

Artistas  
ganadores  
premio  
MAX

AROUND THE WORLD

6 - 12 años

**Compañía: Todoschool**

**Tipo de espectáculo: Teatro en inglés**

**Curso recomendado: Educación Primaria**

Un espectáculo interactivo en inglés protagonizado por los TRAVELLING TWINS, dos divertidos e intrépidos aventureros que viajarán alrededor del planeta viviendo un montón de aventuras..., recorriendo las distintas culturas de Europa, Asia, África y América.

En cada viaje se encontrarán con diferentes pruebas que deberán sortear con la ayuda activa de los niños y niñas presentes para continuar con sus increíbles viajes.

Un espectáculo que ofrece una visión entretenida y emocionante de un viaje épico.

**11 y 12 de febrero 2025**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 50 min.**

**[www.todoschool.es](http://www.todoschool.es)**



## THE TIME MACHINE

12 - 16 años

**Compañía: Todoschool**

**Tipo de espectáculo: Teatro en inglés**

**Curso recomendado: 1º a 4º ESO**

Nos encontramos en un particular taller donde nuestros protagonistas “Elliot” y su inseparable “Lily” acaban de inventar una insólita máquina con la que pueden viajar a través del tiempo... Viajaremos juntos por el pasado conociendo personajes históricos y sus costumbres, y por el futuro descubriendo lo que se viene... **La diversión e interacción están aseguradas.** Un espectáculo lleno de humor, energía, juegos y teatralidad a raudales donde es muy importante la participación activa del público que les tendrá que ayudar a resolver los pequeños contratiempos que se encontrarán en sus viajes, descifrar misterios y sobre todo que no sean descubiertos como “viajeros en el tiempo”.

**18 y 19 de febrero 2025**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 50 min.**

**[www.todoschool.es](http://www.todoschool.es)**

## SOLICITUD DE ESPECTÁCULOS Y RESERVA DE PLAZAS

Acceder al formulario para realizar la reserva online:

[www.ssreyes.org](http://www.ssreyes.org) / Cultura y Teatro  
Adolfo Marsillach / Teatro Auditorio  
Adolfo Marsillach / Campaña escolar



Fecha límite de reserva: 14 de octubre de 2024

### CONFIRMACIÓN DE ESPECTÁCULOS

Una vez recibidas las solicitudes, el Teatro comunicará a los centros educativos, a través de un correo electrónico, la asignación del día y la hora de asistencia a los espectáculos solicitados. El centro deberá devolver dicha confirmación firmada, para que quede constancia de su reserva y SU COMPROMISO DE ASISTENCIA.

**EN CASO DE ANULAR ALGÚN ESPECTÁCULO YA CONFIRMADO, EL COSTE ECONÓMICO SERÁ ASUMIDO EN SU TOTALIDAD POR EL CENTRO EDUCATIVO, (pues la contratación del número de funciones por parte del Ayuntamiento depende única y exclusivamente de las reservas realizadas por los centros educativos, teniendo en cuenta el número de alumnos para los que se ha solicitado la actividad. Por ello se aconseja solicitar sólo aquellos espectáculos a los que con toda seguridad se va a asistir).**

### MATERIAL PEDAGÓGICO

Desde la Sección de Artes Escénicas se enviará el dossier pedagógico, con antelación. Se recomienda el trabajo del mismo en el aula para un mayor aprovechamiento de la función.

## COSTE DE LA ACTIVIDAD

4 € para los centros educativos del municipio.

5 € para los centros educativos de otros municipios.

El precio del espectáculo "**Lagunas y niebla**" se incrementará en un euro.

## FORMA DE PAGO

La forma de pago será mediante ingreso o transferencia en el siguiente número de cuenta:

**Caixabank: ES18-2100-3326-4413-0054-5925**

En el impreso de ingreso o transferencia se indicará:

- *Beneficiario: Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes*
- Campaña Escolar 2024/2025
- **Nombre del centro y curso que hace el ingreso**
- Título de la obra

## JUSTIFICANTE DE PAGO

Se enviará el justificante de pago a todos aquellos centros educativos o AMPAS que lo soliciten. Para ello tendrán que facilitarnos el CIF del colegio del AMPA.

## INFORMACIÓN

T. 91 658 89 97/90  
teatroescolarsanse@ssreyes.org  
www.ssreyes.org

Teatro Auditorio Municipal Adolfo Marsillach  
Avda. de Baunatal, 18.  
28701 San Sebastián de los Reyes



LAGUNAS Y NIEBLA

14 - 18 años

**Compañía: LaJoven****Tipo de espectáculo: Teatro****Curso recomendado: 3º y 4º ESO - Bachillerato**

Un reciente estudio evidencia que los jóvenes españoles desconocen su historia reciente. Confunden personajes, razones, lugares y fechas vinculadas con la Guerra Civil Española. Todo es confusión, un mapa amarillento de la península lleno de lagunas y de niebla, donde los límites entre el presente y el ayer se confunden, entre la realidad y la ficción, sobre lo político y lo íntimo. ¿Qué tienen ellos que ver con el 36? ¿Importa de algo lo que ocurrió? ¿Ha marcado ese hecho terrible el presente de los que nacieron en los 90 o en este milenio? ¿Puede la historia ser borrada? ¿Puede ser inventada? ¿Cómo fue la juventud de los que dejaron de vivir en la contienda, de los que sobrevivieron, de los que ahora son ancianos?

**11 de marzo 2025****9.30 y 12.00 h      Duración aprox: 90 min.****[www.lajoven.es/lagunasyniebla](http://www.lajoven.es/lagunasyniebla)**



## EL LAZARILLO DE TORMES

12 - 14 años

**Compañía: Mic Producciones**

**Tipo de espectáculo: Teatro clásico**

**Curso recomendado: 1º a 2º ESO**

Lazarillo, el protagonista, es uno de los personajes más icónicos de la literatura española. Su astucia, ingenio y valentía lo convierten en un personaje inolvidable, capaz de conquistar el corazón de los lectores. A pesar de haber sido escrita hace más de cinco siglos no te puedes perder “La vida de Lazarillo de Tormes”, esta divertida comedia, que reflexiona sobre la importancia de usar la astucia para enfrentarse a los desafíos de la vida y concienciarse sobre las injusticias sociales y la desigualdad que aún persisten en la sociedad. Un debate sobre la moralidad y la ética.

**12 y 13 de marzo 2025**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 60 min.**

**[www.micproducciones.com](http://www.micproducciones.com)**



INVISIBLES

6 - 10 años

**Compañía: Voilá Producciones**

**Tipo de espectáculo: Teatro**

**Curso recomendado: 1º a 4º Educación Primaria**

***¿Quién quiere un amigo invisible que no se sabe hacer invisible?***

Mia le tiene miedo a casi todo. Por eso un día se imagina a Frida, su nueva amiga invisible. Junto a ella puede hacer frente a sus temores. Años después Mia ha crecido y todos le dicen que ya es mayor para creer en fantasías. Así que se olvida de Frida. Pero cuando la vuelve a necesitar ya habrá desaparecido. Mia no sabe cómo enfrentarse a sus problemas, y decide evitarlos haciéndose invisible para todo el mundo. Hasta que un día, un simpático ser aparece por sorpresa dentro de su armario. Es el amigo imaginario de otro niño que también lo abandonó por estar mal hecho.

**18 y 19 de marzo 2025**

**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 50 min.**

**[www.voilaproducciones.com](http://www.voilaproducciones.com)**

**ABRIL**



## LA PLANTA DE RECICLAJE

6 - 14 años

**Compañía: Toompak**

**Tipo de espectáculo: Teatro musical**

**Curso recomendado: E. Primaria / 1º y 2º ESO**

Cuatro imaginativos trabajadores de una peculiar planta de reciclaje nos cuentan cómo es su día a día y lo importante de poner en práctica las 3R para cuidar del planeta.

Sin embargo, los alocados operarios comparten otra pasión: La música. Enseñarán cómo hacer música de una ingeniosa y divertida forma utilizando objetos que la gente pensaba que no eran ya útiles.

La participación de los alumnos será fundamental para el desarrollo de este genuino musical sostenible donde ellos y ellas serán los protagonistas y descubrirán que cuidar el medio ambiente, nunca fue tan divertido.

**1, 2 y 3 de abril 2025**

**10.00 y 11.30 h**

**Duración aprox: 45 min.**

**[www.todoschool.es](http://www.todoschool.es)**



## CHIQUITINA, LA REINA DE LOS BOSQUES

2 - 5 años

**Compañía:** La Ratonera Teatro

**Tipo de espectáculo:** Teatro para bebés

**Curso recomendado:** Esc. infantiles / 1º y 2º E.I.

*El espectáculo familiar que divierte y ayuda a cuidar el medio ambiente.*

Chiquitina es la historia de una pequeña flor de la que todos se reían por su tamaño. Un día, el destino pone en sus manos la posibilidad de demostrar que lo importante no es el aspecto físico.

De la mano de Berta la Experta, asistiremos al nacimiento de Chiquitina, conoceremos sus secretos, reiremos, cantaremos, bailaremos en una divertida aventura llena de obstáculos y dificultades que superar para conseguir que la flor Chiquitina se convierta en la Reina de los Bosques.

**6, 7 y 8 de mayo 2025**

**09.30 y 11.00 h Duración aprox: 60 min.**

**[www.dubbikids.com](http://www.dubbikids.com)**

## **NORMAS DEL BUEN ESPECTADOR**

### **Infórmate**

Antes de ir al teatro infórmate bien del espectáculo que vas a ver, de esta manera lo disfrutarás más.

### **Puntualidad**

Estar en el teatro quince minutos (con antelación suficiente) antes del inicio de la representación, para facilitar las tareas de acomodación en la sala.

Si no somos puntuales perjudicamos al resto de compañeros y a los actores, por eso si llegamos tarde podemos quedarnos sin entrar.

### **Respeto tu entorno**

A todos nos gusta lo nuevo y lo bonito.

Las instalaciones en las que se desarrolla el espectáculo teatral suelen ser muy costosas y es preciso cuidarlas y respetarlas.

### **¡Ni pipas, ni caramelos, ni nada!**

El trabajo de los actores merece nuestro respeto: no se puede comer ni beber nada durante la representación.

### **Respeto a los actores y a tus compañeros**

Toda representación teatral es un esfuerzo de actores y creadores, los actores han hecho un gran esfuerzo para memorizar el texto, necesitan concentrarse, y es muy difícil que lo consigan si están oyendo comentarios entre el público.

Se ruega el máximo silencio por respeto a los actores así como a los demás espectadores.

No se puede grabar ni hacer fotografías.

### **El Teatro es mágico, es un espectáculo único**

La magia del Teatro consiste en que nunca una representación será igual a otra. Tú tienes la suerte de presenciar algo único, que jamás se volverá a repetir, ¡disfrútalo!

### **Los aplausos tienen su momento**

Si el espectáculo ha gustado, los aplausos, no los silbidos o los gritos, serán la mejor recompensa para los actores que nos han hecho pasar un rato agradable.

Teatro

### **OREJAS DE MARIPOSA**

1º a 4º Educación Primaria | 6 - 10 años

19 y 20 de noviembre | 10.00 y 11.30 horas

---

Circo

### **TRASBORDO**

5º y 6º E.P. / 1º y 2º ESO | 10 - 14 años

26 y 27 de noviembre | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro

### **EL GIGANTE Y LA NAVIDAD**

Educación Infantil | 3 - 6 años

10, 11 y 12 de diciembre | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro en inglés

### **AROUND THE WORLD**

Educación Primaria | 6 - 12 años

11 y 12 de febrero | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro en inglés

### **THE TIME MACHINE**

1º a 4º ESO | 12 - 16 años

18 y 19 de febrero | 10.00 y 11.30 horas

Teatro

### **LAGUNAS Y NIEBLA**

3º y 4º ESO / Bachillerato | 14 - 18 años

11 de marzo | 09.30 y 12.00 horas

---

Teatro

### **EL LAZARILLO DE TORMES**

1º y 2º ESO | 12 - 14 años

12 y 13 de marzo | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro

### **INVISIBLES**

1º a 4º Educación Primaria | 6 - 10 años

18 y 19 de marzo | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro musical

### **LA PLANTA DE RECICLAJE**

Educación Primaria | 1º y 2º ESO | 6 - 14 años

1, 2 y 3 de abril | 10.00 y 11.30 horas

---

Teatro para bebés

### **CHIQUITINA, LA REINA DE LOS BOSQUES**

Escuelas infantiles | 1º y 2º E. Infantil | 2 - 5 años

6, 7 y 8 de mayo | 9.30 y 11.00 horas

# Teatro Auditorio Adolfo Marsillach

Avenida Baunatal, 18  
San Sebastián de los Reyes  
28701 (Madrid)

[teatroescolarsanse@ssreyes.org](mailto:teatroescolarsanse@ssreyes.org)

[www.ssreyes.org](http://www.ssreyes.org)

T. 91 658 89 90 / 97



AYUNTAMIENTO DE  
San Sebastián  
de los Reyes

