

VERANOS CULTURALES

de San Sebastián de los Reyes

2025

Del 8 de junio
al 27 de septiembre



VERANOS CULTURALES

de San Sebastián de los Reyes

2025

MI MEJOR VERANO
#sansecultura

Accede con tu móvil a la noticia de Canal Norte



JUNIO

INAUGURACIÓN

LA CHIRICHOTA

PRESENTA: VUELVEN LOS CLÁSICOS

MÚSICA Y HUMOR

Día: sábado 21 de junio

Hora: 21:00 h. (90 minutos)

Plaza de la Constitución

Todos los públicos



Nominados a los XXVIII premios Max de las Artes Escénicas en las categorías de mejor espectáculo revelación y mejor labor de producción

La música ha sufrido una evolución muy escandalosa. El trap y el reguetón copan las listas de éxitos y las ondas de radio desde hace años, y sus graves y reconocibles ritmo han hecho que algunos personajes se “revuelvan en sus tumbas”. Beethoven, Vivaldi, Schubert, Mozart, Bach, Tchaikovsky... Los autores de las composiciones más atemporales de la humanidad se han visto obligados a volver de su (merecido) descanso eterno y hacer horas extras. Un repertorio repleto de ironía y referencias a la cultura musical actual que también contiene aderezo en piezas destinadas a otras temáticas vigentes.

CONCIERTOS DE LA ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA DE SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES

BANDAS SONORAS EN FAMILIA, presentado por Borrón y cuento nuevo.

Día: domingo 8 de junio

Hora: 21:00 h.

Biblioteca Central Marcos Ana

Todos los públicos

Con Dani Borrón como maestro de ceremonias, daremos un ameno paseo por algunas de las mejores bandas sonoras desde los años 60 hasta las más actuales. Os invitamos a pasar una velada familiar “de película”.

A DOS BANDAS

Día: viernes 13 de junio

Hora: 21:00 h.

Plaza Ciudad Real

Todos los públicos

Junto a la banda de música de la escuela municipal de música y danza de San Sebastián de los Reyes, ofreceremos un concierto tan variado como divertido, repasando obras desde Beethoven hasta los Beatles. Además de alguna que otra sorpresa, será una noche divertida.

MÚSICA AL FRESCO

Día: domingo 22 de junio

Hora: 21:00 h.

Plaza Dolores Ibárruri

Todos los públicos

‘Música al fresco’ se refiere a escuchar música al aire libre, en un ambiente relajado y agradable, disfrutando del entorno y de la música en directo. Os invitamos a pasar una noche musical al “fresquito”.

XXIV ENCUENTRO DE BANDAS JOAQUÍN IZQUIERDO

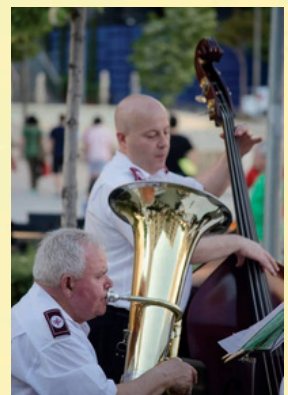
Día: domingo 29 de junio

Hora: 20:00 h.

Plaza de la Constitución

Todos los públicos

Un año más, y van 24, ofreceremos nuestro tradicional encuentro de bandas, donde podremos disfrutar de un duelo “musical” entre la banda invitada y nuestra banda, repasando lo más granado del repertorio bandístico nacional.



ACCIÓN PARTICIPATIVA LA COSA

Día: viernes 13 de junio
Hora: 16:00-21:00 Plaza Ciudad Real Todos los públicos

La COSA, **Centro Organizado de Sonido Ambulante**, vuelve a los Veranos Culturales de Sanse por petición popular. La COSA es una **caravana-estudio de grabación** del colectivo Chico-Trópico, un dispositivo sonoro móvil al servicio de la vecindad. ¡Si te gusta la música o tocas algún instrumento, esta es tu oportunidad de experimentar con la música y el sonido en un verdadero estudio sobre ruedas! La COSA **grabará tus canciones y los sonidos del verano**. Con el resultado, creará un disco muy especial hecho en comunidad. ¡Participa! Acción participativa organizada en colaboración con la Escuela Municipal de Música y Danza de San Sebastián de los Reyes.



CINE

NOCHE DE CORTOS, AL AIRE LIBRE

La asociación El Cortometrajista ofrecerá a todos los aficionados al cine una sesión de cortos al aire libre, confeccionada con cortometrajes de entre todos los visionados en las distintas sesiones de la temporada 2024 – 2025 de Sanse, Cortos en Abierto.

Domingo 15 de junio
22:00 (75 minutos)
Plaza de la Constitución
Todos los públicos

Los cortos programados para la ocasión son:

EL JUEGO DE SU VIDA de Alejandro Miñarro

Un grupo de compañeros de trabajo juega al baloncesto. Cuando uno de ellos se lesiona, invitan a un mirón de la calle a ocupar su puesto. No tienen ni idea de lo que han hecho... (15 min)

COLLAGE de Màrius Conrotto Díaz

Estudios científicos indican que existen seis señales en el comportamiento humano que indican cuando dos personas están flirteando. Dos trabajadoras de una galería de arte las van a descubrir. (10 min)

NO VULL SER UN HEROI de Joan Paüls

Vergés A Guille, un niño de 10 años, le detectan cáncer y tiene que ir al hospital. Allí encuentra un muñeco de peluche y un diario secreto que parecen mágicos. ¿Le ayudarán a superar la enfermedad? (20 min)

PERIQUITOS de Alex Rey

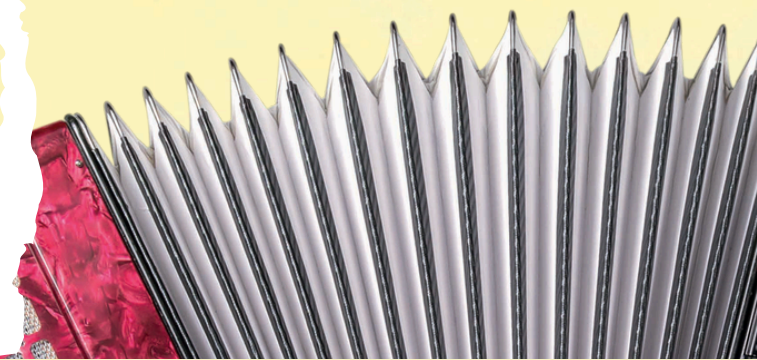
El gran director de cine de animación, Hayao Miyazaki, anuncia su retiro definitivo. Pero las musas de la inspiración tienen otros planes para él... (6 min)

EL LIBRO DE MARIO de Daniel Chamorro

Mario quiere llevar una vida normal pero no puede evitar convertirla en extraordinaria. (14 min)

LA CULPABLE de María Guerra

Virginia Lopez-Medina, una mujer que ha dedicado toda su vida al mundo del cine, habla de su trabajo en una entrevista de lo más accidentada en la que, finalmente, tendrá la oportunidad de demostrar en qué consiste su oficio, uno de los más desconocidos del cine. (10 min)



CIRCO

RAMIRO

WHITE BOTTOM

Día: viernes 27 de junio
Hora: 20:00 h. (45 minutos)
Anfiteatro de la Marina
Todos los públicos

WHITE BOTTOM es un guiño al “Black Bottom”, un baile afroamericano que se popularizó a principios del siglo XX. Hace referencia a los antecedentes negros, pero en su acepción más picante y la más popular se refiere al trasero. Zapatos de charol, un escenario sobre ruedas, un trampolín rescatado del olvido. Este showman auténtico y atemporal con sus piruetas, mala-bailes, proezas y torpezas. Elegancia, extravagancia, luces y brillo. ¿Será capaz de mantener la cordura en su afán por conseguir el éxito?



MÚSICA CLÁSICA

CUARTETO ESSPRESSIF

Día: sábado 28 de junio
Hora: 21:30 h.
Avda. Tribuna, 3. Urbanización Fuente del Fresno
Todos los públicos

Intérpretes: **Ernesto Galván** - violín
Lesya Milyutenko - violín **Milena Brody** - viola **Blanca García Nieto** - violonchelo
Cuarteto Esspressif es una formación musical de exquisita sensibilidad, dedicada a la interpretación del repertorio clásico con una frescura y profundidad que cautiva a todo tipo de audiencias. Compuesto por cuatro talentosos músicos, el cuarteto combina técnica impecable, expresión emotiva y un compromiso inquebrantable con la música de cámara, ofreciendo performances que trascienden lo convencional.



TITIRISANSE 2025



Festival de Títeres de San Sebastián de los Reyes

Este año ampliamos nuestro festival de títeres con espectáculos que acercarán a niños y adultos el mundo del títere desde formas más tradicionales hasta propuestas más innovadoras.

INAUGURACIÓN FESTIVAL DE TÍTERES

Teatro de hologramas (nuevas tecnologías)

LA CAIXETA

Cía: Holoqué

A partir de 5 años

Día: Domingo 22 junio

Hora: 11:00-14:00 / 17:00- 20:00 (5 minutos por pase)

Plaza de Dolores Ibárruri

Dos bailarinas descansan encima de una cajita de música gigante. El espectáculo nos lleva a un viaje lleno de engranajes que se transforman y dan vida a una bonita historia de amor prohibido entre la música y la danza, bajo el gobierno del rey Por. Un relato sobre el despotismo y los amores prohibidos, en un cosmos regido por la música y la danza. Un espectáculo donde convive el mundo de dentro y fuera de la cajita.



Pasacalles

QUIMERA Cía: La Fam

Día: Lunes 23 de junio

Hora: 23:00 h. (50 minutos)

Lugar de inicio pasacalles: Avda. de la Sierra, 3

Llegada del pasacalles: Hoguera en el parque de la marina

Todos los públicos

¿Qué pasa cuando los humanos no logran dominar a las máquinas?
¿Cuando QUIMERA despierta, domarla se convierte en una auténtica odisea a su paso por las calles! «Quimera, animal fabuloso, surge de la mitología griega. Hija de Tifón y Equidna, se trata de una bestia con formas de dragón que vagaba por el mundo aterrizando a las poblaciones y engullendo a quienes se oponían a ella.»



3 COMPAÑÍAS, CUATRO EMPLAZAMIENTOS DISTINTOS

Todas las funciones se realizarán a las 20:00 h.

Títeres de mesa

BOBO

Cía: Periferia Teatro

Espectáculo infantil y familiar a partir de 3 años

Lunes 23 junio - Plaza de La Constitución

Martes 24 junio- Boulevard Picos de Europa, 3 Barrio Tempranales

Miércoles 25 junio- Biblioteca Central Marcos Ana

Jueves 26 junio - Plaza de Dolores Ibárruri

Duración: 50 Min.

Bobo es un espectáculo de marionetas que nos habla de lo que pasa cuando un niño o niña tiene que compartir el cariño y la atención de sus padres con un nuevo ser en la familia. Nuestro pequeño Bobo se siente como un “príncipe destronado”. A través de las divertidas peripecias de un pequeño pingüino, se tratan en clave de humor situaciones cotidianas de la vida entre padres e hijos.



Marionetas de hilos sin texto y con música en vivo

Benjamino y Juanita presentan: HARIAK ZIRKUS

Cía: Picuentos

A partir de 5 años.

Lunes 30 junio - Plaza de La Constitución

Martes 1 julio - Boulevard Picos de Europa, 3 Barrio Tempranales

Miércoles 2 julio - Biblioteca Central Marcos Ana

Jueves 3 julio - Plaza de Dolores Ibárruri

Duración: 50 Min.



Inspirado en los antiguos titiriteros y circos de feria, que vivían viajando de pueblo en pueblo, llevando sus espectáculos por el mundo, un manipulador, una "tourneuse" de organillo y 8 marionetas componen este espectáculo de circo, donde los recuerdos están presentes y hacen que la vida del día a día de sus personajes sea un continuo recuerdo de su pasado sin permitirse caer en el olvido de quienes fueron y quienes son... Artistas de feria.

Títeres de mesa

DIMINUTIVO Cía: Títeres sin cabeza

A partir de 3 años



Lunes 7 julio - Plaza de La Constitución

Martes 8 julio - Boulevard Picos de Europa, 3 Barrio Tempranales

Miércoles 9 julio- Biblioteca Marcos Ana

Jueves 10 julio - Plaza de Dolores Ibárruri

Duración: 40 Min.

Diminutivo es la historia de amor entre un panecillo y una magdalena sorda en un pueblo pequeño, muy pequeño, tan pequeño que se construyó con un saco de harina. Y claro, sus casas son pequeñas, las plazas son pequeñas, y sus habitantes... algunos tostados y otros dulces, pero todos ellos muy pequeños, diminutos. Y es allí donde vive Pablito, el panadero enamorado de la dulce Magdalena. Diminutivo reconoce y destaca el tesoro que supone formar parte de una sociedad repleta de capacidades diferentes. No pongamos límites, encontremos caminos para avanzar. **Gracias a la colaboración con la Federación de Personas Sordas de la Comunidad de Madrid (FeSorCam) se podrá disfrutar de este espectáculo con un intérprete en lengua de signos.**

TALLERES DE TÍTERES CON MATERIALES RECICLADOS

Acercamos a los niños y niñas al mundo de los títeres para conocer y descubrir aspectos desconocidos, **desarrollar su creatividad y trabajar en grupo**, sobre todo pasarlo bien y **con materiales reciclados de fácil manipulación**. Los talleres pueden ser realizados por **niños, público familiar y adulto**. En el caso de los niños la edad recomendada para que ellos solos puedan realizarlos adecuadamente es de 5 años. **Compañía que desarrolla el taller:** Títeres sin cabeza

Día: lunes 7 de julio

Hora: 12:00 (90 minutos)

Biblioteca Marcos Ana

Día: miércoles 9 de julio

Hora: 17:30 (90 minutos)

Biblioteca Marcos Ana

Las inscripciones se realizarán en las Bibliotecas Municipales.



CIERRE FESTIVAL DE TÍTERES

DESCABEZADAS CAMINO A LA CUMBIA

Cía: Proyecto Caravana

Día: sábado 12 julio

Hora: 21:00 h. (65 minutos)

Calle Francisco Ayala con María Moliner (Dehesa Vieja)

Todos los públicos



Concierto Titiritero para bailar, jugar y gozar en familia. Descabezadas camino a la cumbia, es una fiesta sin precedentes donde se celebra el encuentro de la esencia titiritera con el ambiente fluido de la música tropical. Nueva versión y visión de los tradicionales cabezudos al ritmo de cumbia con juegos y sorpresas.



MI MEJOR
VERANO
#sansecultura



JULIO



MAGIA EDU EL MAGO

Día: viernes 4 de julio
Hora: 20:00 h. (60 minutos)
Anfiteatro de la Marina
Todos los públicos

Es un espectáculo para todas las edades, donde la magia, la risa y la ilusión se entrelazan tejiendo un ambiente único de magia y risas. ¡Un evento diferente, con un toque exclusivo, que marque la diferencia!

TEATRO

LIVIANAS PROVINCIANAS
La fruta más sabrosa

Día: sábado 5 de julio
Hora: 21:00 h. (80 minutos)
Plaza de la Constitución
A partir de 13 años

Se trata de un espectáculo más maduro en el que los personajes se están buscando (y encontrando) a ellas mismas, y en el que la amistad, el sexo o la lealtad tendrán un papel muy importante en las relaciones entre la Berta, la Reme y el mundo. La Berta y la Reme llevan ya un tiempo en la capital y se han vuelto más modernas, lo que estéticamente plasmamos con una atmósfera sesentera y yeyé, en oposición al «vintage» con tintes de los años 40 de la primera parte. Meteremos a los espectadores en un salón de bodas y les haremos partícipes de esta unión a la que los novios están tardando en llegar. «El chou nupcial Livianas provincianas» poco a poco irá sirviendo como excusa para que la Berta y la Reme vayan desnudando sus miedos, conflictos y logros en la vida. Con este espectáculo queremos visitar en clave de comedia cuestiones que, al igual que en el primer tercio del siglo XX, hoy en día no han perdido actualidad: la libertad afectivo-sexual, el miedo a la diversidad sexual, las familias elegidas, los distintos tipos de amor, la necesidad de ritos de paso.



PER-VERSOS

III FESTIVAL LIBRE DE POESÍA Per-Versos nace de la necesidad de ver la poesía desde otro lado, explorando nuevos y viejos lenguajes y llevándola a escena de la mano de otras disciplinas como la música o el gesto. Disfrutemos del verso con los oídos y la boca bien abierta.

Os esperamos el 11 de julio en la C/ Francisca de Bártulo

CABINAS LITERARIAS Instalación Artística

Hora: 20:00 h. (3 horas)

Las Cabinas literarias son **instalaciones artísticas** que simulan cabinas telefónicas británicas y que están diseñadas para fomentar la literatura y la poesía. Se podrá imaginar y escuchar a través de un teléfono poemas de Lorca, Machado o Gloria Fuertes, un fragmento del Quijote o unos versos de Shakespeare en inglés. Una experiencia sensorial que te conecta con la poesía de manera sorprendente. ¡Sumérgete en este viaje en el tiempo! El actor **Chema Pizarro** facilitará la información necesaria para el uso de la instalación artística.





AJO Y MASTRETTA

Hora: 21:00 h. (50 minutos)

Ajo y Nacho Mastretta empezaron su andadura micropoética en el 2004, y desde el primer momento construyeron un mundo insólito entre el cabaret y el rock, el punk y el cuplé. Haciendo de tripas corazón y del corazón tripas. Ajo se presenta como cirujana emocional del presente mientras Mastretta le tiende sus puentes de melodía.

WORK IN PROGRESS Elsa Moreno

Hora: 22:00 h. (30 minutos)

El recital se articula en torno a textos filosóficos de creación propia donde se presentan las intuiciones acerca de este concepto [inmanecer]; otros textos con un tono más poético, escritos desde ese estado de inmanencia, que versan sobre la experiencia romántica y sobre la contemplación del entorno natural; un paisaje sonoro creado *in situ* con un pedal de loops y elementos naturales como hojas, ramas, cortezas o piedras; y otras escenas centradas en el movimiento, la relación física con estos objetos y cierta biomímesis...



UN CUERPO ES UNA CIUDAD Celia Bsoul

Hora: 22:40 h. (20 minutos)

"Un cuerpo es una ciudad" es un viaje poético alrededor del imaginario de la intimidad y la violencia que explora la línea que separa las ciudades de los cuerpos e imagina los cuerpos como ciudades por donde transitan otros elementos, generando un impacto a su paso y construyendo una "arquitectura del daño y el recuerdo". Esta performance incorpora poemas del libro "Ciudad de los otros" (Ed. La Imprenta), publicado en 2023, y canciones a capela y sobre instrumentales de rap y electrónica.

ÓPERA

RETRANSMISIÓN EN DIRECTO DE LA ÓPERA 'LA TRAVIATA'

Día: sábado 19 de julio

Hora: 19:30 h.

Teatro Auditorio Adolfo Marsillach '**La traviata**' de **Giuseppe Verdi** es una de las óperas más queridas por el público: una obra intensa, romántica y trágica. **Basada en la célebre novela 'La dama de las camelias' de Alejandro Dumas**, la ópera relata la apasionada historia de amor en el París del siglo XIX entre la cortesana Violetta Valéry y el joven noble Alfredo Germont. Una pareja cuya felicidad se verá amenazada por la hipócrita sociedad burguesa de la época. Esta emblemática ópera contiene una música poderosa y emotiva **que llega directa al corazón, con momentos inolvidables para nuestra cultura popular** como las arias 'Sempres libera' y 'Addio del passato', o el famosísimo brindis 'Libiamo ne' lieti calici'.



CONCIERTO MÚSICA URBANA

SARA SOCAS

Día: sábado 19 de julio

Hora: 22:00 h.

Plaza de la Constitución

La artista Sara Socas, originaria de Canarias, ha destacado en el panorama musical por ser la primera mujer en competir en la Liga Nacional de Freestyle de España (FMS) en 2021, considerada la liga nacional más importante de este ámbito. En marzo de 2023 la rapera tinerfeña abandona la competición e inicia una prometedora carrera como cantante, multi-instrumentista y compositora. Sara Socas presentaba en mayo de 2023 *All Star*, el primer single + videoclip de lo que será su disco de debut, con Acción Sánchez de SFDK al beat. Sara Socas no ha dejado de saltar a la comba y darle al rap, pero mira por el retrovisor ahora ya el mundo del freestyle y ha dejado atrás la técnica del jab para encarar un futuro, tan brillante como prometedor, en el que su valentía y su talento conforman el gancho perfecto para tomar por KO la escena mundial de las músicas urbanas.



CLASE ABIERTA Y ESPECTÁCULO DE DANZA

ESZENA SUMMER

Día: viernes 25 de julio

Hora: 21:00 h. (90 minutos)

Plaza de la Constitución

Todos los públicos

Espectáculo de ballet clásico, flamenco, danza española y danza contemporánea mostrando parte del repertorio que **Eszena Danza** presenta durante el año a concursos nacionales e internacionales, así como el repertorio trabajado en los cursos intensivos de verano. Comenzamos con una **clase abierta de ballet clásico** en el escenario, para luego mostrar los diferentes números tanto grupales como individuales.



MÚSICA

TITO RAMÍREZ

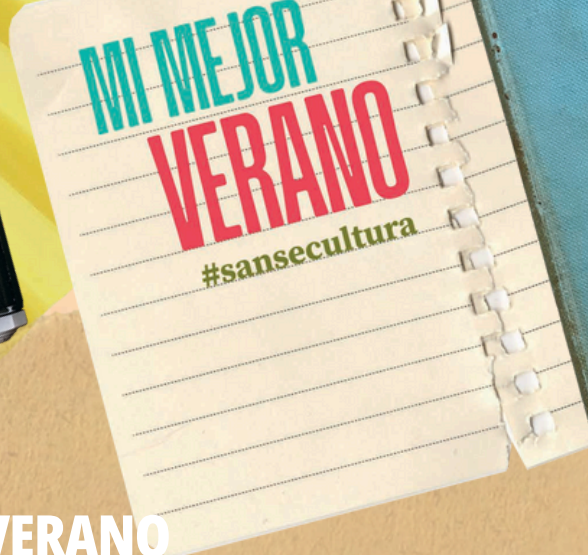
Día: sábado 26 de julio

Hora: 22:00 h.

Plaza de la Constitución

El cantante hace suyos diferentes sonidos y épocas, convirtiendo a este álbum en un extravagante viaje por todas sus influencias como **la psicodelia, Latin Soul, Garaje, Mambo, Boogaloo, R&B, Góspel, etc.** Sus versos son como jeroglíficos, encerrando muchos mensajes escondidos que giran alrededor del amor, el sexo, las sustancias, la indecisión, la venganza, el poder y la riqueza.





BIBLIOTECAS EN VERANO

Bebecuentos

ALICIA CUENTEANDO Cuentos en la granja

Día: miércoles 16 de julio

Horas: 11:00 y 12:00 h.

Biblioteca Marcos Ana. Salón de actos

De 1 a 3 años

Inscripciones: del 23 de junio al 10 de julio

“La granjera Paquita” es un espectáculo infantil de narración oral, un cuentacuentos teatralizado donde se interpretan cuentos, se entonan canciones y aparecen títeres y otros objetos animados. De una manera muy dinámica, visual y sonora podrán conocerse diferentes personajes relacionados con el mundo de la granja, pero desde una perspectiva diferente.



Espectáculo familiar musical

ARIGATO Cuento que te canto

Día: miércoles 6 de agosto

Hora: 20:00 h.

Biblioteca Marcos Ana. Exterior

“Arigato. Cuento que te canto” es un proyecto musical que transforma los cuentos favoritos de niños y niñas en canciones interactivas y bailes originales, convirtiendo al público en protagonista en cada uno de los conciertos. Su objetivo: **despertar el amor por la lectura y la música desde edades muy tempranas**. Cuentos cantados que retratan valores fundamentales para crear personas alegres, respetuosas, creativas y felices. Arigato cuida la importancia de vivir la etapa infantil plenamente.



MI MEJOR
VERANO
#sansecultura



AGOSTO

Segunda edición del nuevo festival de música folk en San Sebastián de los Reyes los días **22 y 23 de agosto en la Plaza de la Constitución**. Folklóricas, patrocinado por la Escuela de Música Creativa, es un espacio sonoro vanguardista que muestra las nuevas formas de entender la tradición, fusionando panderetas y sintetizadores.

FOLKLÓRICAS
Músicas de aquí y de allí, de ayer y de hoy

 música creativa

VIERNES 22 DE AGOSTO

22:30 H REZELO Fusión de folclore, electrónica y música urbana son los términos para definir la puesta en escena de REZELO.

Este grupo emergente de origen andaluz comenzó su andadura musical reelaborando el álbum *Selección de canciones populares españolas* (1931) de Federico García Lorca y La Argentinita. Álbum que ahora llevan al escenario

con un espectáculo que busca construir junto al público una atmósfera en la que crear vínculos entre el folclore ibérico más tradicional, incluyendo jotas o sevillanas, y los sonidos, sintetizadores y ritmos más contemporáneos, como el trap o el breakbeat.



00:00 H ORQUESTA ETHNO SPAIN

Músicas y danzas del mundo

Una propuesta escénica que combina música, movimiento y emoción en un viaje multicultural sin fronteras. El público se encontrará con una orquesta étnica compuesta por una treintena de jóvenes músicos y seis bailarines procedentes de más de 15 países.

Sobre el escenario se desplegará un mosaico sonoro y visual de músicas del mundo: desde las nostálgicas baladas de Europa del Este hasta los ritmos contagiosos de África, pasando por melodías tradicionales del Mediterráneo, Asia y América Latina.



SÁBADO 23 DE AGOSTO

22:30 H CASTORA HERZ Y LA CUADRILLA Castora Herz, músico, Dj, productor y promotor maestro del electrofolk trata de homenajear a nuestros ancestros, investigando en la música popular que disfrutaban entonces y mezclándola con la música popular que se disfruta en la actualidad. En esta ocasión le acompaña La Cuadrilla, una banda compuesta por Alfredo Muñoz (voz, percusión y danza), Kike Arias (percusión y danza), Laura Olivar (voz y percusión) y Silvia Reguera (danza). Panderos, cucharas, guadañas, vieiras, sartenes, cantos, danza, arte visual y una escenografía y vestuario que no te dejará indiferente será el maridaje perfecto de esta propuesta.



00:00 H FILLAS DE CASSANDRA Últimas Dionisiacas Después de haberse erigido como una de las grandes revelaciones del panorama musical con la apuesta por la recuperación de las melodías tradicionales y la creación de nuevas líricas, inspiradas en el canto de tradición oral, pero también influenciadas por el pop, la electrónica y la música clásica, Fillas de Cassandra (Sara Faro y María SOA) presentan: Últimas Dionisiacas.



TEATRO EN FIESTAS



Tango

DESDE EL JARDÍN DEL ALMA – La PORTEÑA TANGO

| **Día:** jueves 28 de agosto

| **Hora:** 21:00h | Precio único: 18 €

| Teatro Auditorio Adolfo Marsillach

El grupo de Tango Argentino de mayor audiencia en Europa, con más de 800 conciertos realizados en los escenarios de 23 países en cuatro continentes. La poética de Buenos Aires, los tangos, valeses, milongas, candombes y viejos tangos camperos, se adornan con esta danza argentina que cautiva al mundo entero y hermosas coreografías creadas por un cuerpo de baile estable con 2 parejas de baile, un lujoso vestuario y coloridos audiovisuales, generando una puesta en escena única y atractiva.



Zarzuela

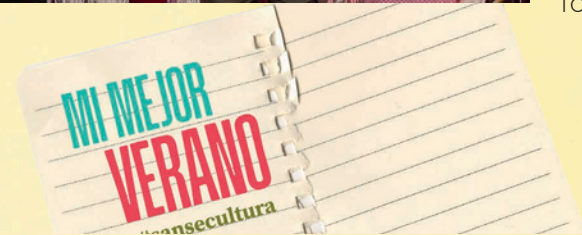
LA VERBENA DE LA PALOMA – L'OPERAMORE

| **Día:** viernes 29 de agosto

| **Hora:** 21:00h | Precio único: 25 €

| Teatro Auditorio Adolfo Marsillach

Una de las obras emblemáticas del llamado "género chico". Se trata de un sainete lírico en un acto, con música de Tomás Bretón y libreto original de Ricardo de la Vega. Grandes voces de la lírica, orquesta en directo y una puesta en escena cautivadora, nos sumergirán en la riqueza lírica y dramática de esta Zarzuela, que forma parte de nuestro Patrimonio Musical.



SÁBADO 23 DE AGOSTO

22:30 H CASTORA HERZ Y LA CUADRILLA Castora Herz, músico, Dj, productor y promotor maestro del electrofolk trata de homenajear a nuestros ancestros, investigando en la música popular que disfrutaban entonces y mezclándola con la música popular que se disfruta en la actualidad. En esta ocasión le acompaña La Cuadrilla, una banda compuesta por Alfredo Muñoz (voz, percusión y danza), Kike Arias (percusión y danza), Laura Olivar (voz y percusión) y Silvia Reguera (danza). Panderos, cucharas, guadañas, vieiras, sartenes, cantos, danza, arte visual y una escenografía y vestuario que no te dejará indiferente será el maridaje perfecto de esta propuesta.



00:00 H FILLAS DE CASSANDRA Últimas Dionisiacas Después de haberse erigido como una de las grandes revelaciones del panorama musical con la apuesta por la recuperación de las melodías tradicionales y la creación de nuevas líricas, inspiradas en el canto de tradición oral, pero también influenciadas por el pop, la electrónica y la música clásica, Fillas de Cassandra (Sara Faro y María SOA) presentan: Últimas Dionisiacas.



TEATRO EN FIESTAS



Tango

DESDE EL JARDÍN DEL ALMA – La PORTEÑA TANGO

| **Día:** jueves 28 de agosto

| **Hora:** 21:00h | Precio único: 18 €

| Teatro Auditorio Adolfo Marsillach

El grupo de Tango Argentino de mayor audiencia en Europa, con más de 800 conciertos realizados en los escenarios de 23 países en cuatro continentes. La poética de Buenos Aires, los tangos, valeses, milongas, candombes y viejos tangos camperos, se adornan con esta danza argentina que cautiva al mundo entero y hermosas coreografías creadas por un cuerpo de baile estable con 2 parejas de baile, un lujoso vestuario y coloridos audiovisuales, generando una puesta en escena única y atractiva.



Zarzuela

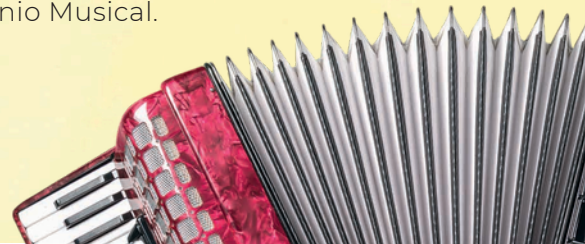
LA VERBENA DE LA PALOMA – L'OPERAMORE

| **Día:** viernes 29 de agosto

| **Hora:** 21:00h | Precio único: 25 €

| Teatro Auditorio Adolfo Marsillach

Una de las obras emblemáticas del llamado "género chico". Se trata de un sainete lírico en un acto, con música de Tomás Bretón y libreto original de Ricardo de la Vega. Grandes voces de la lírica, orquesta en directo y una puesta en escena cautivadora, nos sumergirán en la riqueza lírica y dramática de esta Zarzuela, que forma parte de nuestro Patrimonio Musical.



Danza española

LATIDO Y TAÑIDO – ALEJANDRO LARA DANCE PROJECT

Día: sábado 30 de agosto

Hora: 21:00h | Precio único: 18 €

Teatro Auditorio Adolfo Marsillach

Una obra interpretada por 8 artistas en escena y música en directo en la que se reinterpreta la música clásica española con un sonido más actual, y que explora la relación entre el latido del corazón y el tañido de los instrumentos de cuerda como recurso artístico. A través de la **Danza Española**, el ritmo, las castañuelas, el zapateado y la música en vivo, la obra nos invita a un viaje por las diferentes intensidades que nos ofrece el arte...



VENTA DE ENTRADAS ON-LINE EN ESTE QR

A partir del día del día 2 de junio hasta el 15 de julio saldrán exclusivamente BONOS PARA LOS TRES ESPECTÁCULOS POR UN PRECIO DE 50€.

A partir del día 16 de julio, las entradas se podrán comprar de manera individual.

EN TAQUILLA: Los días 25-26-27 de agosto de 19:00 a 20:00 h.

El mismo día de la actuación desde dos horas antes del inicio del espectáculo.



III MAD CIRCUS FESTIVAL EN SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES



Desarrollado en colaboración con la Asociación PDCirco.

SAVE THE TEMAZO

Cía: Col.lectiu F.R.E.N.È.T.I.C.

Circo, humor y temazos. Un espectáculo 360°

Día: viernes 19 de septiembre

Hora: 18:30 h. (75 minutos)

Plaza de la Constitución

Todos los públicos



Save the Temazo es un espectáculo inmersivo donde el público se sumerge en un ambiente creativo y participativo. Durante el show, el Col.lectiu F.R.E.N.È.T.I.C. captura la esencia de la música y las emociones mediante la filmación de un vídeo. Este evento único ofrece una experiencia sensorial que desafía la percepción de la realidad, explorando las interrelaciones entre la música y la jarana en un contexto festivo y artístico.



Marionetas y malabares

CLAUDETTE

Cía: Maleta Company & Cie Balancetoi

Día: sábado 20 de septiembre

Hora: 18:30 h. (40 minutos)

Plaza Dolores Ibárruri

A partir de 3 años

Mezclando malabares y títeres, Claudette (Premio Mejor Espectáculo del resto del mundo en Umore Azoka 2024 y Premio Mejor Interpretación en el TAC de Valladolid 2024) es un montaje que quiere dar voz y visibilidad a las personas mayores. Un homenaje a la vejez, a las arrugas llenas de sabiduría y experiencia, a toda una generación de abuelas. Y también una oda a la intergeneracionalidad, a la alegre complicidad entre nietas, nietos, abuelas y abuelos.





Barra rusa, banquinas y portes colectivos

FINS AL CEL

Cía: Spanish Circo

Día: Domingo 21 de septiembre

Hora: 12:00 h. (60 minutos)

Plaza de la Constitución

Todos los públicos

Al más puro estilo "sky-is-the-limit" llegan los valencianos Spanish Circus a prometer y a dar una buena dosis de adrenalina. Todo un viaje circense, que es también un viaje personal hacia lo desconocido, hacia los límites. Una historia más evocadora que explícita, en la que cada espectador podrá encontrar su significado, que sirve de contexto para un encuentro de trayectorias e identidades, inspiradas en el concepto del viaje, de la movilidad y el nomadismo que el ser humano lleva dentro como un motor. El mismo motor que nos empuja a ir más allá y al reto, en este caso acrobático, con siete personas en escena y elementos tan llamativos como el de la barra rusa.

Recital de ópera y zarzuela

LA CARROZA DEL REAL

Día: sábado 27 de septiembre

Hora: 20:30 h. (60 minutos)

Plaza de la Constitución

Entrada libre hasta completar aforo

LA CARROZA DEL REAL es una de las grandes apuestas de la institución para acercar la ópera por toda la geografía. Desde su puesta en marcha en septiembre de 2022 ha recorrido más de 20.000 kilómetros congregando a miles de espectadores.

Este recital, estará protagonizado por una soprano, una mezzosoprano, un tenor y un barítono participantes de otro de los grandes proyectos impulsados por la Fundación Amigos del Teatro Real; *Crescendo*, *Creamos Ópera*, una de las grandes apuestas de la institución por el futuro de la ópera.



CINE DE VERANO

Anfiteatro de la Marina. Del 20 de junio al 8 de agosto.

Todas las sesiones serán a las 22:00 h.



DEL REVÉS 2

(TP) Estados Unidos, 2024

Viernes 20 de junio.



WONKA

(TP) Reino Unido, 2023

Viernes 27 de junio.



LA INFILTRADA

(+12) España, 2024

Viernes 4 de julio.



CAMPEONEX

(TP) España, 2023

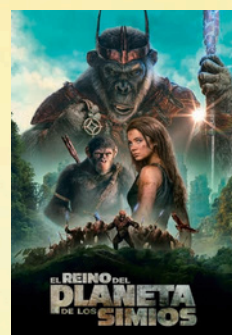
Viernes 11 de julio.



PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4

(TP) España, 2024

Viernes 18 de julio.



EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS

(+13) Estados Unidos, 2024

Viernes 25 de julio.



BUFFALO KIDS

(TP) España, 2024

Viernes 1 de agosto.



ALIEN: ROMULUS

(+16) Estados Unidos, 2024

Viernes 8 de agosto.